سِلسل، مواعظحسنہ نمبر ۱۰



عارفالم مضرقي والناشاة المحال فترقيد والتكافية

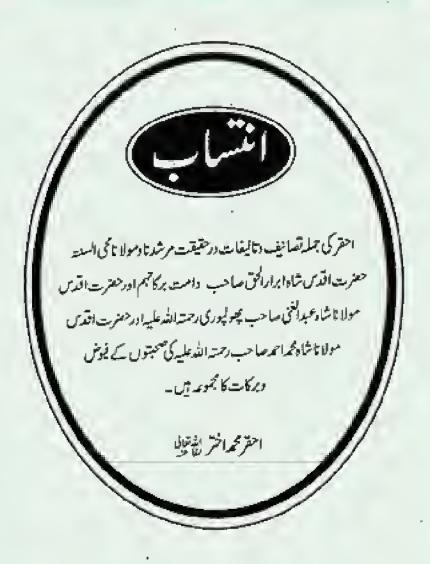


کلشین اقبال تا پوست بکس ۱۹۸۸ کلشین اقبال تا ۲۹۸۰ م ۲۰۰۰ میر ۲۹۹۰ يلسله مواعظ حسنم فبرها

مراز اسکوک مراز اسکوک (قران پاکی رونی میں)

عَارِفِيالِيَّرِ مِنْ الْقِيمُ ولِا مَا شَاهُ كِيمُ مِنْ الْحَرَّضَا .دَمِنْ الْمُعَمِّمُ الْحَرْضَا .دَمِنْ ا

نائىر كِلْمَانِ خَلَانَ الْأَمْظِلَمِرِيُّ كَلْمَانِ الْمَالِكِيْرِ الْمَالِكِيْرِ الْمَالِكِيْرِ الْمَالِكِيْرِ كَلْمُسْنِ الْمَالِكِيْرِ السَّنِهِ الْمَالِكِيْرِ الْمَالِكِيْرِ الْمَالِكِيْرِ الْمَالِكِيْرِ الْمَالِكِيْرِ كَلْمِيْنِ الْمُعَالِكِيْرِ الْمِنْلِكِيْرِ الْمِنْلِكِيْرِيْنِيْنِ الْمَالِكِيْرِ الْمِنْلِيْرِيْنِيْنِيْنِي



نام وعظ = منازل سلوک واعظ = مارفالند تصریف کالن شام می منازل سلوک واعظ = مارفالند تصریف کالن شام می منازل سلوک جامع ومرتب = سید عشرت جمیل میر ناشر = کتب خان منظهری

ابتدائرب

ری پزئین کے احباب کی دعوت پراک سال ماہ انگست، ۱۹۹۲ رہیں مرشد نا وموللنا عاروت بالنه حضرت اقدس شاه عيم محدا خترصاحب دامت بركاتهم نيرس يؤيم كي دوسرا سفر فرمايا كسيس مستقبل ١٩٨٩ رين حصرت والإكاسفر وأواتها - دونون اسفار سس مخلوق نعاكومبت نقيع بثواء خوص كومجى اورعوا مكومجى اورخصوصا ال سفريس بست لوگ ستفید چوشے ۔ بہت سے علماً اپنی اصلاح کی طرف متوجہ چُوسے اور بہت سے دُنیا دار دس کی زندگی مین انقلاب آگیا بهت سے توگوں نے چیرہ پر مُنت تحمیطایق وارهبال ركولين ظاهري ومنع قطع بمي ورست جوكني اورجا بحاحصات والاكم مواعظ اور ذکر کی مجلسوں سے ری بینی مطلع افوار بن گیا اور حضرت طاعلی قاری کا یتول کد ، لَوْمَزَ وَلَي مِن اَوْلِياءِ و مِسَلَدَةِ لَنَالُ بَرَكَةَ مُرُورِهِ اَ هُلُ يَلْكَ الْمَلَدَةِ عينى مشا بره بيل آگيا - امله تعاليك قبول فراتيل اور حصرت والا كي زند گي صحت كا مله و عافيت كامله الوظيم الث ن ندمات وينيه كے ماتھ مدست طويلة كك وراز فرائيں ادر سے خانہ تحبت ومعرفت کا فیفن قیامت مکے اری رہے سے فلا دیکے سے ماتی کا سے کدہ آیا د یہاں پیشق کے ماغر پلاتے جاتے ایں ری دنین کیجلس علما ۔ المرکزالاسے لامی کی دعوت پرشہر

LA PLAINE PES PALMISTES

ين ١٢٠ اكست ١٩٩١ ركوعضر علمار مي صفرت والادامت بركاتهم كا وعظ تجويز تحا-يه منابیت ٹرفعہ، مقام ہے جاروں طرف سبزہ زارا ور ابندو بالاسبز پوش بہاڈول کے يسلسك سايت ما ذهب نظريس موسم بحي معتدل وونوش كوارتها مصرت والاسن کارے ان مناظ کود کی کرفرہا یا کہ ہے وُنیائے فانی جب آتنی حمین ہے توجنت تحمیسی ہو كُى بَرسِيهِ ان كُودَكِيمُ كُرِيهِ وُعَا مَا كُلُو اَللَّهُ تَوَانِي اَسْشَلَكَ الْحَبَنَةَ وَمَا فَرَبَ الْيَهُمَا وَاَعُوُذُ بِكَ مِنَ النَّارِ وَمَا قَرْبَ الْمُهَا - ال مناظ پرتوزلز له اَسْنَے والاہے اور ب فنا ہونے والے ہیں اس لیے وہ جنت مانگو جو ہمینہ باقی رہے گی اور جس کی سٹ ان ہے مَالَاعَيْنُ رَأَتَ وَلَا أَذُنُّ مَيعَتْ وَلَا خَطَرَ عَلَى قَلْبِ بَشَرِ . وعظاكانتظام جناب بجيب صاحب شے كنيا تقااوران كے بجانی جناسب بوبه هذا آدم صاحب سے مکان رعلما رحفرات تشریف لا چکے تھے . مکان کے شے كرسيس ايك كرسي تجيعا دى كئى تعي جس بربيته كرحصرت والاليے وعظ فرمايا جو تقريبًا كيارة بج شردع بروا وراد في دويج تك ماري رما ورمبياك حضرت اقدى كے وعظ كا خاصہ ہے سامعین میرومدطاری تھااور دل اللّٰہ کی محبت سے لبریز تھے اور دِلِ اللّٰہ کی محبت سے لبریز تھے اور ہوتے تین گھنڈ کے بیونمبی لوگول کے دل نہیں ہمرے تھے اور بعض علمائے احقر سے رایا محصرت محے بیان سے ول بنیس بحرا اور حی جا جمنا ہے کہ بیان حاری رہے۔ سیری بنیں ہوتی نہیں ہوتی نسیں ہوتی اے بیر مغال اور انجی اور ابھی اور وعظاكا موضوع تواصلاح وتزكيفس ورمحبت النيهتماليكن حضرت والاني تصوف مح معض ما تل اوراجم مقامات الوك كوقران ياك كي آيات سے مدلل

فرایا جس سے علی بہت مخلوط اور ہے کیوں کو آج کل بعض اہل نظام ترصوف کو مشربیعت

تشازل يشلوك اورسنت سے علیحدہ کوئی چیز قرار دیتے ہیں آس بیے حضرتِ والا تصوف کو قرآن و مدمیت مل کرکے بیش فراتے ہیں کیس سے عمومت سے بارے میں علوائمی دکھنے والطيفن حفزات كوبدايت جوڭئي ـ يه وعظا حقرف ري يوندن بي ين سيب سيقل كرايا تما ا ورآج التبيين ربت مكل ويرك بعدراجي مي طباعت ك ليدويا جاربات - احاديث مباركاور بل شروج ونعير كي عوالي بين التوسين درج بين اور أن كا نام منازل الوك قرآن بايك كي روتنی میں تجویز کیا گیا۔ بے تن تعالے شرب قبول عطا فریٹیں اور س کوامت مِسُل کے لیے نا فیج فرمائیں اور حضرت والا کے لیے نا قل ومرتب کے لیے اور جمله معاونین کے لیے قیامت مکے میں صدقہ عاربہ دسبب نجات بناویں کتین! يَادَبَ الْعَالَمِينَ بِيُحَرِّمَ تَمْ سَيِّدِ الْمُؤْسَلِينَ عَلَيْدِ الْصَّلُوةَ وَالشَّيْلِمُ جامع ومرتب احقر محدعشرت تهيل عفاالأيمند يجياز خدام حضرت اقدس مولاناشاه عميم محدا خترصاحب واست برجاتيهم ٢٩، حادى الأولى ساسام ۲۵ رُومبر۱۹۹۲ بروزنده

خازل يشبلوك

بشاوله والغزال يثيثم

الْحَمْدُ لِلْهِ وَكَفَى وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَعَى آمَّا بَعَدُ فَأَعُودُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطِي الرَّجْيُو بِسَلْمِللَهِ الرَّجْلِ النَّجِيْوِ وَاذْكُرُ اسْمُرَدَيِكَ وَتَبَتَّلُ النَّهِ تَسْتِيتِكُ وَرَبُ الْمَشْرِقِ وَالْمُغُورِ بِلَا الْمُوالَّا هُوَفَا شَيِّدَ هُ وَكِيْلُانَ وَاصْبِرْعَلَ مَا يُعُولُونُ وَكَ وَالْمُحَبِرُهُ مُ هَا حَبِيرًا حَبِيلًا وَاصْبِرْعَلَى مَا يُعْتُولُونَ وَاصْبِرْعَلَى مَا يُعْتُولُونَ وَالْمَالِلَا هُوفَا شَيْدِهُ وَكِيدِيلًا وَاصْبِرَعَلَى مَا يُعْتُولُونَ وَالْمَالِلَا هُوفَا شَيْدِهُ وَكِيدًا حَبِيدًا وَا

سورة مزل شراعیت کی آیات ایپ سے سائے تا درت کی گئیں۔ ان کی تفسیر
ان شارالدُ البعد میں عرض کروں گا بیدلے کی متفرقات آپ لوگوں کے طرز دعوت برطیق کر رہا ہوں جائی کھا نا آپ لوگ بعد میں لاتے ہیں بیسلے کئی بیش کرتے ہیں بھی موسولا دیا بھر جھٹی لادی پھر کوئی اور چیز چیش کردی۔ بعضے لوگ جو اوا نقت بنیں ہیں وہ بھی با پڑ وغیرہ زیادہ کھا جاتے ہیں اور جیز چیش کردی۔ بعضے لوگ جو اوا نقت بنیں ہیں وہ بھی با پڑ افسان ہو کہ جو اوا نقت بنیں ہیں وہ بھی با پڑ افسان ہو کہ جو اوا نقت بنیں ہیں وہ بھی با پڑ افسان ہو کہ جو اوا نقت بنیں ہیں ہوت ہیں ایک دعوت برالیا افسان سے تو کھتے ہیں یا حسرنا علی بریانی ہائے افسان سے تو کھتے ہیں یا حسرنا علی بریانی ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا کا بھی مالی کا بھی مالی ہوگا ہوگا کہ کا تا ہوگا ہوگا گئی جاری مباری مباری کھا لیا۔ بعد ہی عمدہ بریانی لائے تو ہم نے بریان مال کھا کا فیکٹری کا کلائے قبلے کا مینی اے کا ش کیس نے تصوراً کھا یا ہوتا تور بریا یی مال کھا کا فیکٹری کا کلائے قبلے کا مینی اے کا ش کیس نے تصوراً کھا یا ہوتا تور بریا یی مال کھا کا فیکٹری کا کلائے قبلے کا مینی اے کا ش کیس نے تصوراً کھا یا ہوتا تور بریا یی مال کھا کا فیکٹری کا کلائے قبلے کا مینی اے کا ش کیس نے تصوراً کھا یا ہوتا تور بریا یی مال کھا کا فیکٹری کا کلائے قبلے کا مینی اے کا میں کیس نے تصوراً کھا یا ہوتا تور بریا یی مال کھا کا فیکٹری کا کلائے قبلے کا میں کھیں۔ بھولی کھی کو ان کھی کی کھیں۔

تفاؤل يشلوك زیادہ کھانا ۔ ہبرمال متفرقات ہیش کرتا ہوں اورمبیبا کہ مج*ی عرض کی*اان آیات کی تفسیر ان ٹالانٹرنتا ہے بعدمیں عرض کندں گا اور اس کاملق تمام ترتصوف اور تزکینیس سے ہوگا كيول كرمية وتقصدها صرى الله تعالى كما تصميح الدقو تعلق جومانا عي كتبن كأعلق صنعیعنہ ہے ان کا قوی ہوجائے اور جن کا قوی ہے ان کا اقولی ہوجائے اور آئی لوگول کے عبد قدا وزفیل میں امتہ تعاساتے احتر کو بھی محرقی نہ فرماتیں ۔ المبرائيك يشبه بحاس وقت كي مُصندُ كم معتدل اوربیسندیویے آل وجے هيشركوبندكرا ديامحيا- بس پرجمع ايك واقعه إيدايا كاحترت مولانا شاه إبرار انجل صباحب وامعت بركائتم كرمما تقوجة فسصحرم شرقيت ماني كيلة ينس كاريس بينها خوسكرى اوركوتمى اورمور ميلان ولك ميرب شيخ مع خليغه أنجينة انواداكتي صاحب تنجيع حضرت نے فرما یا مبلدی سے ایرکندلیشن میلادو- ائیرکنڈلیشن حیلادیا محیالیکن کار میں شمنڈکٹریس " نَى تَرْحَفِرت نِے فُرلِيا كە كىيا وجەسى تىمارا ائىركىڭدىش كىچە قىس بىسى ئىھنىڈ كىكيون ئىي آ رہی توانوا رائل صاحب نے کہاکتا یہ کا رکا کوئی شیشہ کھلا ہُو اُے جس سے فارع گجری آرجی ہے۔ دیجیا تومیری ہی طرف کاشیشہ تھوڑا ساکھلا ہُوا نتھا۔ ہیںنے مبلدی ہے شیشه بندکردیا اورتهموژی دیرمین پوری کارتھنڈی ہوگئی گری اور کوسے حفاظیت ہوگئی حضرت مولانا شاہ ابرازائمی صاحب نے ہیں پرا کیکے جبیب بات فرما فی جرقابل دعیہ ہے جس كوالشهابيت ديناسيج توعالم اوركائنات كالبرفرزه أس ے لیے ہالیت کا ذرایع بن جا ماسے کیوں کو خالق کا تنات پردی کائنات ان کی مایت برصرت فرماتے بین ک^{رم}قصد جمیات ا درمقصد یکا تنات التغابُدُونَ ہے بس کی تفسیملام آئوسی رحز اللہ علیہ نے لیکٹر فکون سے کی ہے معلم تشازل يشلوك جُوا کەبورى کائىنات کوزمین اوراتسمان سُورج اور چاند دریاا ورمیاز کو بهاری تربیت اور حصول مرفت اورزبادت معرفت أوركمين معرفت محصري الله تعاسا في بداكيا مهيع اود كامّنات كاسقصد بزان درالت صلى الله عليه وكم بيان فرا ديا -إِنَّ الدُّنْيَاخُلِقَتَ لَكُمْ وَإِنَّكُمْ خُلِقْتُمَّ لِلْأَحِبْ رَقِ مادی دُنیا تهادے لیے بنائی اور تم کو ہم کے اپنے لیے بنایا تو مالم کا فرزہ فرزہ تمالیک یے ہماری نشانی ہے۔ عالم على المراسب اورعل مح معنى بين نث ني . عالم كوعالم أن ي كما عالما -اس کافررہ فرہ اللہ تعالے کی نت نی ہے۔ مركت محاستاه حضرت صغركوندوى دحما التدعليه فرات بيرك جب النَّد تعاليِّ سي منده كي يرايت كا ادا ده فرمات إلىَّ أَك کے مال پال کان بن عباتے ہیں اور وہ الشر تعبالے کی آواز دل میں شنستا رہتا ہے کہ تم ہم تہارے تم ہمارے ہو ہے د د أول ما نب سے اِتّنائے ہو سے مکے اس محے بال بال کان بن جاتے ہیں ۔ صغر گونڈو نگی فرماتے ہیں۔ بمدِّن بمستى خوابيده مرى مِاڭــــُرْمُعي ہر بن موسے مرے ای نے پکادا مجھ کو میری موتی جوئی غفلت کی زندگی حاک اتفیٰ میرے ہر ال سے اس نے جھے أَوَارُدَى كُكُمَالُ سِومِا بُواسِ أَكُورِ عِمِي ما وكر بِهِي كانام عِذْب هِ الله يُحَتَّرِي إلت ومن يَّتَ أَمِ حِن كواللهُ تعليه عِندِب فرمات بي توصعر كوندُوي فرمات إلى

كشازل شلوك کاس کو اپنے ول میں مزب سے آٹ ارمحسوسس ہوتے ہیں کو تی ہم کویاد کر رہاہے ہمیں کوتی بلار ہاہے اپنی یا دکے لیے آہ! ایک شاعر کا شعر مار آیا ۔ کوئل کا دور دور در صنتول یه بولست اور دل میں اہل درد کے نت تر گھنگھولنا نشتران ماقو كوكهتي بين كرس كوداكثرا يريش كرت وقت عيلا تاسب اورمادامود علل دیانے تو کول کی آواز سے بھی ضوا کے عاشقوں کے ول میں ایک ترب بدا ہوتی ہے۔ مولانا روی فراتے ہیں کوب کوئل کو کستی ہے تو ال میں اشارہ ہے اوک او" كال ب وه الله كول من الماش من ب وه من ابن آواد من الله تعاسك كولاسس محررہی ہے۔ ان سے اس کی عجیب آواز ہے۔ کوئل کا دُور دُور در حرصنترل ہیں بولسٹ اور دل میں اہل درد کے نشتر گھنگھولست نشتر پرایک بات یادآئی می وزره بالرب نشترشاع بھی تھے اور ماکستان کے صور بجائے گورزمجی تمے عرصاحب ان سے القات کرنے گئے بشاعود الیے ہی سہتے ہیں بال بجمرے بموتے الول عبول کیڑے بھی میلے ۔ دروازہ پرحردر مان تھا اس سے کما کین نشتر صاحب سے ملنا جا بتنا ہوں ۔ درمان ہیں کما بیجا تا -ال نے كاكرىجاك عاد تهادا مُزب كتم كورز عبار الشيشر، الوك - يمن اورسورك وال-میرے شیخ شاہ والغنی صاحرت نے فرمایا کریمنداور سور کی وال جوشہورہے یہ محا ورقيحي بنيس بين جقيقت بي محاوره يول تفاكرية نمنه اور مصوركي دارا لعيني تمهارا ثمنه کمال کر دارمنصور برح ترحما و اور مُدا برجان وے دو- اس کا حرصد اور م بتت بڑے مال ولوں کو ہوتی ہے۔ یہ مند اور منصور کی دار بگاڑ بگا ڈکر دیما تیوں نے سور کی دال بنا دیا

كنازل شلوك ورند صرف مسور کی دال میں میں خصوصیات شیس ہیں تحس کے لیے کوئی خاص منہ والیامیے خیرجب لیس نے ملانے سے انکارکیا توجر صاحب نے جلدی سے جیت كاغذ نكالا اورس رمجير كلحد كركها كربير برجة عبدار بنشتر كو دب دو- وه يوليس والعرصة كونبيں پہچانتے تھے۔ دہماتی ٹوش كيا بجھے كاموتی كيا چيزے۔ موتی كی قدر جرہی مبتآ ای طرح الشروالول کی اہلِ اللّٰہ کی ما قدر می کرنا علاقمت برنجتی۔ قدرهرايك كونيين تي ہرا کیب کو پتہ منیں کہ وہ کیا ہیں جن کی حیثم بصیرت بے نورسہے وہ تو میں سیمتے ہیں کہ میرے میں ایک الکسیے اس اللہ والے کے معنی ایک اک ہے ووا تھیں میرے ہیں دو ال کے بین ہم بھی آدم ہیں وہ بھی آدم ہیں -جمسری با انسب بیار برداستیتند اولسيباء راتهسيبيوخود يندامث تند بھیرت سے اندامے بن سے بقسمت لوگوں نے انبیا کی رابری کا دعوی كياا ورا ولياركواينا بليساجها . اشقيار لأ ديدة رسسيسنا مبود نبک د مد در دیده شال نحیال نمود بربخت لوگوں کو دیرہ بینامتیں دیا عاماً ، انہیں تونیک و ہدایک ہیں نظر آئے ہی نوش قسمت لوگ بیجائے والے بیدا ہوتے ہیں جواللہ والوں کو بیجان لیتے ہیں۔ مولانا روئ سے جب شمس الدین تبریزی شے کھا كمين كوينس جول توفرايا كراتب لاكدران س كي كين كيرنيس جول مكن تجوس الني آت كوات نيس جيميا مسكت بيرية عرمولانا

روئ نے شم الدین تبریزی کی شمان میں پڑھا۔ ہوتے ہے وا گر کھے مکول کمٹ بمشبع مست نوليشنتن داجل كمسند اگرشزاب بی کرکونی اس کی بوکوالائجی اور مان کھا کر جیمیا دے لیکن طالم اپنی ست المنكحول كوكها ل من جيميات كاء الله تعالي جس كواين عبت كي شراب راتول كي شايمول يں بلا ديتے ہيں ۔ وه دن بن بني تكھوں كوكهاں جيسياسكة ب . فرايا كاآپ كي تكيس بتاتی بین کوات صاحب نسست بین - حب مجنول اینی لیانی قبری شی شونگی کرتا سکتا ہے کو بیال لیالی ہے جب کو آس کو علم بھی نہیں تھا کو لیالی کو کھال دفن کیا گئی ہے۔ اس ماندان والول نے چیسیا یا تھا کو کسیں باکل قرکھود کرلیالی کوئکال نے لیکن حب ہس کو کئی مبينے كے بعد محذر كے برقول سے بتہ جلاتواں نے بورے قبرستان كى ايك ايك قبركى مٹی کوشونگھا۔ جب لیالی قبر کی ٹی اس مے سونگھی توہاں نے اعلان کیا کہ میس لیالی ہے اور ال نے میج خبردی۔ اب مولانا ردی فرماتے ہیں۔ بیجو مجنول بو تمنم حسبه خاک را تابسیا بم نور مونی بے خطب مِثْلُ مِجْول کے بیں ہمی جسم کی جی تو تھا ہوں اور بس مٹی کے اندر میرا موالی ہوتا ہے توہں اک مٹی میں اپنے مولی کے نور کو مسوس کرایں جول اور بقین سے بتا دیتا ہول كشيفس الله والاب - الريمنول مالي كي تكرشو كله كرتبا مكتاب كريبال بلي ب قوم مولي ے ماشق ہیں مولی کے مجنول ہیں وہ مجی ہرجم کی ٹی کوسو نگھتے ہیں ان کی آمیں سُنتے ہیں اور چند منت میں بنا ویتے ہیں کراس کے ول میں موانی ہے .

تشازل شلوك تو فيرظا لمن شعربهي عبالرب نشتر كوكميا تكها . نشترے سلنے آیا ہول مسیدا بھو تو دیکھ عبار نشتر برچه ویجهتے ہی محمہ کئے یہ مجرصاحب مراد آبادی ہیں۔ ننگے ئیسے دوڑتے بڑے آئے اسے اور بست معافی مانگی اور کماکریہ دردازہ پرجوما بل مٹیا ہے یا تپ چگرمرادا بادی کی توبه کا دافعه بهان پایک بات یادآنی آه اجب الترتعال بايت كاوروازه كحوبت ے توج میں اثرابی توب کر آہے۔ تیرصاحب ہومیرے رفیق مفر ہی انہوں نے جو کود کھاہے۔ آنا بیا تھا تین کدووآدمی اُٹھاکر اس کومشاعرہ میں نے ملتے تھے مركز ظالم كيآوا زليي غصب كتمي كامشاعره بانتماس ليستأ تتما ليكن حبب بدايت كا وقت آیا تودل میں اختلاج شروع ہوا انگھبراہٹ شروع ہوتی کے امند کو کیا مند دکھا وُلگا جب ہاست کا وفت آیا تو ول کو بند بل گیا کو تی ہمیں اد کر رہاہے۔ عبت دونول عالم مين ميي حسب اكر سكاراً ليّ مصخدیار نے ماع ای کو یاد بار آئی صنرت ثابت بناني رحمذا لأعلية بالعي بين فرما ياكحبب الله تتعلسك مجعركو بإد فراتيم توجوكوبته مل مالا بكالته تعلي على مادفرا رسين منادم في يوجهاك ال كالل ے ؟ فرایا که دلیل قرآن یاک کی ہے فاذ کے وقیق اُذھے وہے اُن کے مجھولا كروبكرتم كويادكرون كالحبب ين إلى وقت ان كويا وكررها بول توسيقيناً وه محمد كوناد زطاعيان بهرمال بب برسامب كوالله لي بنب فراياتوال ك أ تألفام موك تقد

آغازل يشلوك سن مے اسے دوست جب ایام بھلے تے ہیں گھات ملنے کی وہ خود اُتب ہی بہت قاتے ہیں اہل اللہ کی لاش علامت جنرب حق ہے اس کا مست آئی ہی ہے ہی کے دل کو اللہ تعلالے بے شمار را ہوں سے جذب فرماتے ہیں اپنے ملنے کی گھات وہ خود ہی تبلاتے بیل خود ای کے دل میں ڈالتے ہیں کوئم ای طرح ملیں گئے یہ کرو ایر ناکرو۔ اللہ والول کے یاس ماؤ۔ انٹر تعالے کے مذرب کی میلی علامت یہ ہوتی ہے کوہل کو انٹہ والوں کی نَاشِ شردِعَ ہوجاتی ہے - جومنزل کا عاشق ہوتاہے اسے رہبرمنزل کی تلاش کی توفیق موتی ہے اور جوفس رہبرمنزل کی ملاش سے محروم ہے وہ منزل کے مشق سے خافل ہے اوراے منزل كى طلب بيس - اى ليے حضرت اواكٹر عبارى صماحب رحمة الله عليہ جوم بدات عجم الاست تعانوي دهذا مترعليك كابرخلفاريس تمع زباياكرت تمع -ان سے ملنے کی ہے یہی اک داہ سلنے والول سے راہ بسیدا کو التُذِ تَعَاسِطْ سِيرَ سِيرُ كَا اِيكِ بِي لِأَمِدْ بِ كُرْجِوا لِتُدْرِبِ مِنْ بِحُرْثَ فِي أَنْ ے راہ درم بیدا کرد تعلق قائم کرو۔ غرمن اب بجر صاحب كي مإيت كا آغاز مورم ب منقطة آغاز مدايت أن مشعرسے ہوا۔ اب ہے روز حماسی کا دھسٹر کا ینے کو ڈیے حماسی بی کی کی یعنی اب دل دعرک رہاہے کو قیامت سے دن امتٰد کو کیا جواب دول گاکہ

نلالم مَ<u>س نے شراب کوعزم کیا تھا اور تو اس قدر پریا تھا۔ بجھے شرم بھی نہ آئی میمح</u>قیامت کے دن پیش ہونا ہے کیپس فورا خواجہ عزیز کھس صاحب مجذورت سے متورہ لیا کہ نوا جصاحب أتب كيسے الله والے ہوگتے ،كيس كي محبت نے أتب كواليما تنبي مُعنَت بنادیا ۔ انپ تو ڈیٹی کلکٹریں ۔ ڈیٹی کلکٹراورگول ٹرین اورلمباکڑتا اورعربی پاجاماور ہاتھ مِرْسَبِعِ، بَنِ نِے لَودُمُنا مِن کہیں ایساڈ ٹی کلکٹر نہیں دیجھا۔ یہ آپ کی ٹرکس نے کالی الع مستر! فرمایا كرتهانه مجون مین مكيم الامت تنديم ثر كال دى، مستركي فركومس كر ديا. توكهاك كيامجومبيها شرابي هي تمانه بمبون مباسكتا ہے مگر شرط بيہے كه ميں تو و ہاں ہمي ہيں گا <u> يول كراسكيم نيربراگذاره نهيل - نواجه صاحب تها ندمجون بينيج او دكها كرنجرمها حب</u> اپنی اصلاح کے لیے آنا جاہتے ہیں کیکن کتے ہیں کہیں خانقا ہیں بھی بغیرہتے شیس امل المدكى عالى ظرفى من مناه ربيكنا كوانشون على ال كواني من الماكار المسلم الماكار الم الخاخانقاه توایک قومی اداره ہے اک میں توجم احبازت دینے سے مجبور ہیں کیکن ان کو ين پنامهان ښا دّن گا-رسول معاصلي اوننه عليه وسلم اينه مڪان مين حب کا فرکوجي مان بنات تمع تواشرت على أيك بنسكار مسلمان كوكيول محال ندمناست كاجو لين علاج اور املاح كحيك أدباب وجرصاحب فيعب يمشنا تورو في مكاوركها كآه إيم ا توسم مقتم تعط كالشرون في كنه كارول سے نفرت كرتے ہول م كے ليكن آج بية حلاك ان كاقلب متناويع بوتله ببرتمانه عيون بنيج كية اورعوض كيا كرصنرت لينهاته

برتو ہرکرا دیجئے اور جارہا توں کے لیے دُعا *کردیجئے ۔*سب سے پہلے توریر کو میں شراب چپوڑ دول ^ا پُرانی عادت ہے۔

جِينُتَى منين ب مُنت يه كالسند تكي بُوني مگر الله تعالیے کرم سے اب مجھوٹ کا ادا دہ کرلمیا ہے ، حب اللہ تعالی ہایت دیتا ہے توبرسے بڑاگنا ہ بڑائے سے ٹراناگناہ آدمی چیوڑ دیتا ہے اوراگر مناه منیں جھوڑ رہاہے تو مجھ لوکہ اسے ہی اللہ تعالے کی طرف سے مذہب نہیں ہے یہ ہونفس وٹنیطان کی آغوش ہیںہے آئن کی گردیں ہے اور دوسری درخوا ست وُعایہ کی پیچھکو حج نصیب ہوجلت ، تیسسری درخواست کی کیس داڑھی رکھ ٹوں ا در حیتھی درخوامت کی کومیرا خاتمهٔ ایمان پرجو حصرت ٌتے دُعا فرماتی ۔ ہے۔ جگرصاحب تما رمبوں سے وہیں آئے تو شراب جیور ڈی تو ہکر ای تراب جیون سے بیار ہوگئے۔ قومی اہانت تھی زبردست شاع تھا۔ ڈواکٹرول کے بورڈ نے معامّدکیا اور که اکر حکم احب ایک کی موت سے ہم اوگ نے کیف ہوما میں گئے اُت قوم کی المانت بین الناائفوری می لیا کیجنے تاکہ آتی زندہ توربیں ۔ مجر صاحب نے کماک اگرین تصوری تصوری بیتار مول کا توک مک جیتا رجول گا ؟ ڈاکٹروں نے کہاکہ باجی دس مال اورمِل مائیں گے۔ فرما یا کروس سال کے بعداگر میں شراب بحرصاحب كاعاثنقانه جواث بینتے انوئے اس گناہ کبیرہ کی حالت میں مرول گاتران کے عشب اور قبر کے ملتے ہیں مرول گا اوراگر بھی مرا ہوں مبیا کا آپ لوگ بچھے ڈرا میے ہیں کا زینے سے تم مرحا ذکے تو میں س موت کو بیادکرتا ہول لیس موت كومين عزيز د كلتابهون كيول كالريج كورشراب مجهوال في تواصيت کی رحمت سے مائے ہیں جاؤل گا کیول کو بیرموت خلاکی وا ہیں ہوگی کومیرے بندھنے ایک گناه جیمور دیا، ان نم میں براہے میری نافر مانی جیور کے کنم ہیں اسے سوت آئی

منازل شنوك ہے' میرے قبروغضب کے آمال جیوڑنے میں میرے بندہ نے مبان دی ہے ، یہ شهادت کی موت ہے - النداج کوسا صب مے پیمرشراب بیں اور اکل ایمے بہوگتے جب بنده مخناه جبيور لنے كى بہت كرّ اسے تواللہ تعالے بمى مدد فرماتے ہيں فصنل اور رهمت فرماتے بین گنا و کے مزہ کانعم البدل دیتے ہیں سینی اپنی محبت کو اس کے ظلب یں تیزکر دسیتے ہیں ۔ نعم البدل كو ديجه كے توب كرے كا مير جولوگ محنا ہ چیوڑ کتے ہیں امٹر تعالے ان کو محناہ کی حرام لذّت کے متفاہد میں اپنی حمبت کی ملال شماس اور لینے قرب کی لذت غیر محدود سے نواز ماہیے۔ وہ ارکام میں ہیں ان کے دامستہ میں جوغم اٹھاتے گا بھلائ*ل کوانعام شنے گا*! غرص مرحما حب لے شراب محور وی اورجب عج کومانے کے تودادھی بودی ایک مشت رکونی سوچاکه انترکوکها منه دکھا وَل گا اور وحنته مبادک پرصنوراکرم صلى الترعليدوسلم سيع ملسف كيا مذسك كرجاؤل كا . دا رهى دكمنا توكول كوبراشكل معلى بهوا ے۔ داڑمی رکھتے کے لیے اگرکس سے کیے تو سلے ہی مولوی مساحب سے مالاش ہو مائے گا۔ اگروظیفہ تباہیے کو بر پڑھ لو تو تجارت میں برکت جو جائے گی یہ بڑھ لو بیاری ہملی مبات کی یہ بر رحولو تواولاد ہی برکت ہوگی خوب بڑھے گا۔ و تطیعے بڑھے کے لیے شوق سے تیار ہو مائے ہیں میکن گناہ جھوڑنے کی ہمت کم لوگ کرتے ہیں۔ غوض مجر صاحب نے داڑھی ہمی رکولی . اللہ دالوں کی عبت سے بڑے مرات فاسق د لي الشهومات بي . مولانار وي فرات بي -گرتو سینگ نالا و مرمر .لوی الحرتم بتحرجونها رسا اندراعمال صائحه كاسبزه أكاني كوتى صلاحيت ببيريجان

كذازل يشلوك مح بعبا حسيندل رسي گهرشوي اگرابل دل کی پخبت بهمیں مل جائے گی توموتی بن مباؤ کے ۔ نمود مولانا رو گ كرد كيريني كرمائ المعقول والنقول تمخ برك عالم تمط إدشاه كي نواستمع برك برے علماران کے شاگر دیمے جوان کے پیمے پیمے طبتے تھے لیکٹیم الدین تبریزی " کے اتھ پرجب میعت کی توان کا بستر سُر پر دکھ کر حبی کا جنگل اُن کے تیجھیے بیچھیے پیم تے تمے اور فرماتے تھے۔ ایں چنیں مشیخ گدانے کو یہ کو عشق آمر لاامإلى فـنـــألقوا یں اتنا بڑاشنج تعالیکن آج خدا کی بحبت بیٹمس الدین تبریزئ^ی کا بستہ لیے گل درگلي پيمرو با جول گراي كا انعام يه طا -مولوی ہرگز نہ سشد مولاستے روم تا غلام شمس تسب ریزی نه ست د مِن الا مبلال الدين تعوا ليكن مولائة روم كب بنا ؟ شمس العين تبريزًى كي الله ي کے سے رقد میں -التدوالول كاكرام التدتعلي كااكر | مشكوة شربعيت كي روایت نے کڑیں ا نے اللہ والا مجھ کرانٹہ کی بنسبت سے سی بندہ کی محبت وعزت کی اس نے درہال لینے رب كااكرام كي -كيوك وه نسبت الله كى هي - مَا اَحْتَ عَيْدٌ عَبْدُا لِلْعِرِ إِلَّا أَكُّرُمَ رُبُّهُ عَلَوْ حِلَّ مِشْكُوةِ صَعْمَى السِلِيحِي في الله الورس في الله كى الانت كى الى فالله تعالى الله تعالى الله المراق على كا وروعده بي جزا موافق على كا

تشازل يشارك جَـزَاءٌ وَفَا حَتَّا لِهِنْ مِن شِيما إلى اللَّه كَي المِن كُن اللَّهُ وَمَا لِينَ مِن وُلت لِي اورس نے ان کا اکرام کیا اللہ تعالی ہی کوئیا میں بھی اکرام ویتا ہے . ميكم الامدت تصانوي وتزادته علية فرمات بيس كرجاري اورمولانا قاسم صاحالية ي ادر مولانًا رستنسيد احترصاحب منكوبتي كي عرنت بيلي قوم مين بيسي منين تعييبي بعدين حضرت ماجی صاحب کی نسبت سے اور حاجی صاحب کی نملای کے صدرتہ می عطا ہُو تی اور قوم میں انٹر تعالے نے ہم کوتم کا یا مگر عزّت کی نبیت سے اہل اللہ سے تعلق منیں جڑرنا میا ہے بکہ انٹہ کے لیے جڑزنا جاہیے ۔ بیمر ہو کھیرانٹہ تعالیٰ ہے دیں ان کی مرضی جاہے ہم باطن کی تجلی ڈال دیں اور ہم کو گنام کردیں اور میاہے ہم طاہر کی تجلی ہم مراح ا بين شهوركردي - ايني كومرضي خداوندي مح والدكرنا مياسبيم -ابني طرف سے تم ريز شهرت صحوبتين ویکھتے بھر آمیسے شرابی کوایک اللہ والے کی دُعالگ رہی ہے شراب جیموڑ دى يحب حيات سے خالق حيات نارين ۾ ؤجس زندگی سے خالِق زندگی تارين ہووہ زندگی موت مے برترہ عالورہ برترہ کا مورا ورکتے سے برترہ الله تعالی نے عقل دی ہے اتب خود فیصلہ کر لیمنے کہ جو اپنے الک کو نارا من کر کے متیا ہے وہ مانورسے بدترے مانیں - حانور شورا ورکنا مکلف شیں ہے ۔ اسے برتر ہی شیاریم مِم عَصد کے بے بدا بوئے این لین ہیں اللہ نے عقل دی ہے۔ اگر ہم عقل رکھتے ہوئے مکلف ہوتے ہوئے اللہ تعالے کو نار من کرتے ہیں تواللہ سے عصلی اور قع سيهمى ہوست يار ہو جائين الله كے علم سے خلط فائد ؛ ندا ممائيں كدوہ تو تفقور رہم ہي معاف کرویتے ہیں منیں کرنے حب اشقام آئے گاتو بھر ہاری ساری محرباز مال اورساری محرازای ورتمام حید و محرک اف یں الله آگ لگا و بتاہے ۔ بس اللہ تعلق

w

کے نتقام کا نتظار نہ کروا پہلے ہی مبلدی سے اصلاح کرلو۔ عبلدی سے میان کی بازی لگا دو بہت کرلوکڑھیں جان دیناہے مگر گنا ہنیں کرناہے حیان دیناہیے مگرانڈ تعلیے کونار طن نہیں کرنا ہے مان دینا ہے مگر نظرے کسی عورت کومنیں دیجیناہے النظمی عورتول کونہ دیکھنے سے اگرمان تھی تک جائے ترہم آپ حان دسے دیں کیول کا ہان بهت مبارک مان ہو گی جوندا کی او میں بحل جائے میکن میں کتا ہول کراہٹہ میاں حا ن نہیں لیں گئے۔ او جسی جان لیں گئے اور سوحان عطا فرمانیں گئے ۔ نیم ماِل بستاندو صد حبال دہد انحیب دروجمت نا پر آل رہر مولانار وی فرماتے ایں کواملہ تعالیے ہریابد وسالک کرمجابدہ سے نیم حبان کرھیتے میں مشقت وغم میں تھوڑا سامبتلا ہوناہے احسرت کرتا ہے کہ آپکیسی سین عل تھی كين كياكرين الله تعالى في غض جركا زد يجيف كالحكر دياس . حفاظت نظرسے حلاوت ایمانی ملتی۔ رمالت صنی انته علیہ ولم علاوت ایمانی کاوعدہ کیا ہے کر جم تمیں ایمان کی شیماس کیگے رِانَ النَّقِكُ مَنْ سَمَامِ اللِينَ مَسْمُعُومٌ مَنْ تَرَكَبَنا سَعَافَى مِنْ الْكِينَاتُا يَحَبُدُ حَكَلَا وَتَهُمْ فِي فَعُلْبِهِ ﴿ كُنْرِالعَمَالَ صَفَّىٰ ٨ ١٣ مِلِدَهِ ﴾ تم بهيرت كي علاوت کے لیے اپنی بصارت کی نا جائز مٹھاس کو قربان کردو۔ علامہ ابن قیم جوزی رحمہ التعلیہ فراتے ہیں کوس مے بنی آنکھوں کوسینوں سے بچا یا تو گریا بصارت کی ملاوت اس امتہ بر نداکی ۔ اس کے بدار میں بصبیرت میعنی قلب کی حلاوت اسٹر تعالیٰ اس کو دیتا ہے ورکمنو کم الله تعالئے باتی ہیں توان کی حلاوت بھی ہاتی ہوگی - ا*ک کے عِکم تسینوں کو دیکھنے سے*

دل ترمیّا ہی رہتا ہے ۔ ایک عالم نے حضرت مکیم الاست تعانوٹی کو کھیا کہ حضر سے يحص كا ولوالن كى طاقت توسيكين مكاه بشاف كى طاقت بى نبيس راستى يحصرت نے جواب دیا کراتی پڑے گھ کراوز حصوصاً فلسفہ پڑھ کر ہی بات کرتے ہیں کیوں کھ تدرت ترصندين مينتعلق ہونى ب معنى بوكام كرسكے ال كونى بعبى كرسكے يہ قدرت كملاتى ہے ، اگر کسی کو دعشہ سے میروفت ہی کا با تھے بل دہاہے تو یہ نبیں کما مبلتے گا کہ ہی کو با تھے بلانے کی قدرت ہے کیوں کر دوکٹیں سکتا۔ یہ باتھ بلانے کی طاقت نہیں کہی جائے گی بلکہ بیماری کہی جائے گی ، باتھ ملانے کی طاقت وقدرت یہ ہے کہ باتھ کو ہلاہمی سکے اورزیمی بلاسکے جب جاہے روک نے ۔ النواحب آب کونظرہ النے کی طاقت ہے تومعلوم بمواكه بشانء كالمجي طاقت ہے جب نظرال سكتے ہوتر ہٹا بھي سكتے ہو يھيسہ ا ہنوں نے دوسرا خط ملکھ اکجب نظر بچا آ ہول تودل پرٹری چوٹ لگتی ہے حسرت فی عم پیدا ہوتا ہے کہ اے دمعلوم آل کیسی تک ہوگ ان میں کیا کیا خس کے بحقے ہوں گے نرمیانے کیس انکھیں ہول گئیس ناک ہو گی ۔ نر دیکھنے سے ول برایک زخم اگرا ہے حفرت تحكيم الاستئسني ان سے ايک موال کيا کہ يہ تبائيے کو نه ديکھنے سے ول کوکتني دير تک پرایشاً نی رہتی ہے اور دیکھنے کے ہدکتنی دیرتک پریشا فی رہتی ہے یتب امنوں نے لکھا کہ ذریجھنے سے چند منٹ حسرت رہتی ہے اسس کے بعد قلب میں علاوت محس ہوتی ہے اوراگر دیجہ لیما ہوں تو تین دن میں رات اس کے ناک نقشہ کا تصنور دل کو تزیانا رہتلہے توحصرت نے فرایاکواب اُت خودفیصلاکر لیجے کرمتہ گفتے کی صعیت ہے یا چندمنٹ کی۔بس بمرخطا یا محتصرت توبکرتا ہوں۔ بات سمجد میں آگتی۔ایک ا درصاحب نے کھاکہ میں مینوں میں اللہ تعالیے کی تجلیات کا مشاہرہ کر کے عرفت مال كرًا بهول كيول كويسين تراميز عالِ خدا وندى بين مصرتُ نے تحریر فرما يا كدان كا آئينه

جالِ خداوندی ہونا میں تسلیم کرتا ہوں لیکن ہے آتشیں آئینے ہیں بن کو دیکھنے سے آگ لگ۔ عباق سے متمهاداً ایمان حل کر خاک ہوجائے گا۔

جگرصا دب نے دوسری دُعاکرائی تمی سنت کے مطابق داڑھی سکھنے کی۔ بھر داڑھی رکھ لی ادر ج کر آتے۔ بہتی آگر آئین دیجھا تو داڑھی سنت کے مطابق بڑھی ہُوتی نظراً تی۔ آس دقت بگرصا حب نے جوشعر کیا سے کیا کہیں قابل وجدشعرے بشرطی کہ اہل دل بھی جور وجد ہرا کیک کوئیس آ تا جس میں کیفیت محبت کا غلبہ ہوتا ہے کہاں کو دجد آتا ہے۔

مفردون كون لوگ بين ؟ النفا حديث بن آمليه ،

سَبَقُ الْمُفَرِدُ وَنَ وَصَوَرَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ وَقَ وَصَوَرَهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ الله

شیخ می الدین او ذکر یا نووی شف شرخ سلم بس اس مدیث کی شرخ کرتے ہوئے ایک وسری روایت نقل کی ہے محمفردون کے معنی ہیں مدجر حالتِ ذکر میں وجدیں تغازل شاوى آمَامِين اَلَّذِينُ اهــَزَّوا فِي لِهِ كَيْرِ اللَّهِ رَهُ عَدِيهِ بلدِهِ كَتَابِ الذِّكِرِ) اجتزازك کیامعنی بیں ؛ حب بارش ہو تی ہے تو زمین سمبولتی ہے حرکت میں آجاتی ہے . تومعنی یہ مُرستے کہ یہ وہ لوگ ہیں کداملہ کے نام سے ان میں حرکت بریدا جو عاقی سے جھوم جاتے ہیں اَیْ لَیہ جُنوابِ م معنی خلا ہر عاتم کی ہوماتے ہیں ، میں جب ہردوئی گیا توصرت

مولاتا شاء ابزار المحق صاحب وامت بركاتهم كي ضرمت مين بهت مزه آيا -المتدوالول کی همیت بهت پرکیف جو تی ہے میں نے حضرت والاسے عرض کیا کر حضرت کی فدمت میں بہت مزہ آدیاہے کیول کہ ہی جو کھٹ سے بڑے کرکس کا دروازہ ہوسکت

> مزہ دل میں کئتے تو کسِس جھُوم مائے اور اس اسستال کی زمیں مُرِم ملت توحفرت والانے فرما یا کو مخرمبلدی ند کھوم مباہتے .

یعنی شیخ کے اسے

شنج كصحبث من معتدبه تدربهنا جائيے

ے جس سے اللہ ال حالے اورا بنا ایک شعر عرص کیا ۔

علدى نه بجا كنا حاسبي میوں کو ایک دنگریزے ایک آ ومی نے کہا کومیری چا در رنگ دو توہی نے کہا کہ مستگنے کے لیے ہتر گھنٹے چاہنیں ۔ کہاکہ نیں ہماری توکنٹام کوریا ہے تم ہمیں کل دے دو- دنگریز نے کما کیل میں دے تو دول کا لیکن ضمانت نہیں دے سکتا ہے ہی کا دنگ پکارے گا۔ اسی طرح بولوگ قبل از وقت شنج کا معبت سے مبعاگ جائے بیں ان کا رنگ ہمی کیارہ تا ے اووسرے احول سے متاثر ہو جاتے ہیں اور اکرنسدیت سے اللہ بختہ ہو جائے تو وه لوگ ما حول کو بدل دسیتے ہیں ۔

نشازل بشلوك جهاں جاتے ہیں ہم تیرا فسانہ جیسیٹر کتے ہیں كوني محفل بهوتيرا رنگب محفل ديجھ ليتے ہيں خير عجر صاحب نے جوشع كماسي آه! اسے مِرْه كريجے آنا مرة آماسي كربان ميں مرسكماً اودانث دانته تعليه اتب كومجى مزه آتے گا جرگوصا حب نے آپتے نہرجب ا بنی داڑھی جمعی تو پیشعرکها ۔ جلود كيمه آئين تمامث مسبكر كا مُثابِ وه کا نسب دمسلمان جو گا ارے دوئتو إكيا غضب كاشعركما أن ظالم نے يكيا بيارا شعرب بيمال كافر کے معنی مجوب کے ہیں جیسے محبولوں کو ظالم کتے ہیں کا فرادا کتے ہیں۔ یہاں کا فرسے مراد یہ ہے مح مجا کتنا برالالگ رہا ہے واڑھی رکھ کر رسول انٹرسلی انٹرعلیہ وسلم کی سنّت کی تومیں بیم رہا تھا کداملہ تعالی سے جس سے مجبت کر تاہے اس کو ہر ذرة کا مُنات سے ہرا بت ملتی ہے اور جس کوخدا مرد و دکرے بوجہ اس کی شامت عمل مے وہ سجدوں ہیں ، مانقامول مير حتى كرميت الله مرتمي تقبول نبين موسكنا -کعبہ میں پے داکرے زندنی کو ابوجهل کوکسال پیدا کیا ؟ مال ما ماتعمی طواحت کردہی تھی کعبدیں اوجیل بیدا ہرا لاوے بت فائے ہے وہ صُلُلِلَ کو اورالوكرصَّدلِق كوكها ل سے لائے ؟ بت خانے ۔ ان كے والدبت يرمت تھے ابو کرکو کفرکے خاندان میں پیدا کر کے مستریق بنا رہے ہیں۔ بعد میں ان کے والد کو بھی اولتہ تعالیے نے ایمان عطافرایا۔ یہ وہ خاندان ہے کہ میار کیشت اس کی صحابی ہے جصرت

تشازل شابوك ابو مجره مندیق صحابی ان کے والد صحابی ان تھے میٹے صحابی اور یوتے صحابی ۔ کفرکے گھر میں پیدا ہوئے والاصلایق ہورہاہے اور کعبمیں بیدا ہوئے والا مردود ہورہاہے۔ ا ذارة كآزر خلىسيىل الله جو ازر بت ریست وبت فروسشس کا بیٹا خلیل املنہ جور ہاہے ۔ اور كنعال نوح كالمسداه جو اود حضرت نوج عليه السلام كابيثا گراه جو رہاہے . كافر باپ كابیثا ابرا بمسیم ملیل الله بور باسب اور پینر برکامیا کا فرجور با سب - بیدانتر تعاسط کی قدرت کے مرتشع ہیں۔ المسيب لوط نبى جوكافت مره ایک پیٹر کی بیوی کا فرہ ہے۔ زوحبته فرعون وبووسس طاهره اور فرعون کی بیری حضرت موسلے علیا نسسلام برایمان لا کرصحابیہ ہو رہی ہے فیرکواینا کرے لینے کو غمیب دیر کومسحب دکرے مسجد کو دیر فہے بالا حن دائی ہے تری عقل سے برتر خدائی ہے بری الله تعليظ كي بي نيازي سي ورنا رسب - ايسانه جو كام ايون ميتفل جُراّت سے عذاب ارل ہوجائے ۔ اللہ تعلاق متنے علیم ہی اتن ہی تعیر معدودان کی سفت انتقام بھی ہے ۔ حصرت کھیم الامٹ کا ارشاد ہے کیمومن کی وہ مکھڑی بڑی توس بڑی

تشازل يشاوك لعنبتی ہے جس گھڑی میں وہ اللہ کی نا فرما نی کرتا ہے مٹ ملاکسی نامحرم عورت کو دیکھتا ے اپنی علال بیوی کوچیور کرکسی کے فین حرام پرنظر دانتا ہے اگر کسیں امیا تک نظریر ممی جاتے اوراللہ تعالیے فہم لیم دے تو فور انظر مٹا کریسکے گاکرمیری ہوی سے بڑھ کر دنیا میں کوئی حسین نہیں ہے ، پوری کا تناست میں آس کا تنان نہیں ہے ۔ ا ولیل ای کی بیہ کوانٹہ تعا<u>لا کے می</u>ال مخيث كاامك كلبت ومقام جورامقدرے - للذابي بوي جوميے مكم میں ہے اللہ تعالے کے دست کرم سے عطا ہوئی ہے اور بڑعمت ان کا دسبت کرم عطا مرے اسے بڑھ کر کوئی چیز منیں ہوگئی۔ برحمیت کا مقام عرض کررہا ہوں ۔ موانا دوی بعنوں کا واقعہ بیان فرماتے ہیں کولیلی کی گئی کے گئے کو دیچے کر محبول نے کہا۔ إي طلهے بسية موليٰ مست من ياسبان كوحيبة سليلخ سست من ارے دکھیو ترمسی میری میلی کی گل کا باسب بان یہ کما کتنا بیاراسے۔ ارسے یہ توایک جا دوسے میرے مولے کا بنایا مجوا۔ أَنَّ سِنِّے كو كُشت دركولقُ مقِم جوكا ميري ليلظ ك كلي مين قيم ب-مَاک پالیشن^ا به زمسشیران عظیم اس کے یاوّل کی خاک بڑے بڑے شیروں سے بہترہے۔ آل منگے کو بامث داندر کوتے او ليك كى كلى بين جوكشت رئة تاب-کن یہ شیرال کے دہم کی مرت او

تشازل شاؤك یں شیروں کو اس کا ایک بال تعمی منہیں دے *سک*رتا ۔ اسے کو مشیراں مڑھانش راعت لام ك رنيا والو إست سے شير جوب كے كتے كے تعلام بن جكے إلى -عفنتن امكؤل نيست خامش والسلام مگرات بہاری یہ باتیں نہیں مجھ سکتے ہیں ہے شمجھے والوں کویس میں سلام کرا ہو مولانا کامطلب بیدے کاسبت بست بڑی چیزے حرم کا اگرایک کیا بھی آجائے تو اں کی قدر کرو سوچ کہ کہاں ہے آیا ہے ۔ ان چینوں سے مولانارومی کامقصد کیائی مینوں منیں ہیں۔ ان کامقصداللہ ورسول کی عبت کے آواب سکھانا ہے۔ مولاناقاسم الوتوئ كى شان مبث المبين المبيرة برجحا (ولكك في والاايك بمندويكي انوته كياتومولانا قاسم افرتوى دمرا الشعلياني وجهاككمال سے تقيمو- ال في كماك تعانه بحون سے - مولانا يتن جارياتي سنگاتي جاورلگاتي بخيرلگايا اوركهاكر لعيو، آرام كرداوُ الولورى منگانی اور توب كھلايا كسى نے كها كەھنىت ايك بسنگى كى اتب اتنى عرفت كر رہے ہیں تو فرما یا کرتمهاری نظر تو مبنگی برہے میکن میری نظر میں توبہ ہے کے میرے مینے حزت عاجي صاحب كي شهرس آيب. آپ بنائے کر مینہ پاک سے کوئی بیاں آجائے توکیا آپ کا دل خوش نہیں ہوگا كاكتب أن كالكرام نيس كري كي كيا أل يرمان ودل قربان نيس كري ك - يا عبت کی بات ہے۔ النذا بوعمت الله تعاسال مع الني دمت كرم سے عطافهائى ال كرمس زیادہ سرزر دیکھے ۔ جو بوی اللہ تعالیے لیے دی ہے اس کر سمجیے کو تمام دنیا کی توتول

منازل يشاؤك

10

سے زیادہ میں ہے کیوں کو اللہ تعالیے کے دست کرم سے اُن کی شیت سے لی ہے و کی ا دیکھتے خواج سن بھری رسمالاندعلیہ نے ایک علام خریدا جوصاحب تبسبت تها، ولى الله تهاء ال سع برجياك ك تعلام! تيراكيانام ب ؛ أل في كما حضور! تلامول كاكوتي نام نبيل بوتا، الك چس نام سے پکارے وہی اس کا امم رہے۔ ویکھتے وہ ولی اللہ یہ اوب سیکمار باہے خواجس ليفرى كوجهول نے ايك سو بين معاركي زيارت كي مي يھر يوجياك توكماكيا يا بسندكر اسب أى قلام نے كماكر حضور! غلاموں كاكوني كا مانبيں ہؤيا، مالك جو كجيلا وے وہی ہی کا کھانا ہوتا ہے ۔ بیمر پوجیا کہ توکون سالباس بیسندکر تاہے اک نے کساکہ حضور! غلاموں کا کوئی لباس نہیں ہوتا، مالک جوبینیا وسے دہی آس کا لباس ہ وناہے۔ خواجہ من جرئ ہے ہوش ہوگئے ۔حب ہوش میں است تو فرمایا کہ ہیں نے تجه كوازادكيا- أى غلام نے كها كر جراك الله ليكن يہ قوبتائيے كئمي فوشي ميں أتب في مجھے آزاد کیاہے۔ فرمای*ا کرتینجھ ک*وامٹہ تعاسلے کی بندگی سکھادی۔ جو کھلا دیں کھالؤ جو پہنا یک يهن لوا جوبيوى عطافراتی ای پر رمنی رجو-

استی برولول کو حقید مستحصے جنت میں یہ بیویاں حوروں سے زیادہ جسین کردی جائیں گی کیوں کدا نہول نے نمازروزہ

 أنشازل شاوك صوقیان مزاج نه بنائیے بازاد کی لیک کولاست چلتے تاک جھاتک کرنا كوني دنجيتا ہے بچھے آتھاں یہ بازاری مزاج ہے۔ یہ شریعت لوگ منیں ہیں یہ غیرشر بیفانه حرکت ہے۔ اللہ دیکیر م ہے بھر بھی یہ جرآت اسپرا شعرے۔ جوکرتا ہے توجیسی کے اہل جمال سے کوئی دیجتا ہے بتھے آنسے اسے ونيايس كوتى ذره الله تعالي كے مكم كے بنير شيں بل سكتا۔ تو بچير كيا بنير حكم اللي مح اتب كريه بيرى لاسكتي تهي ؟ المذالجي ليعية كوا منته تعالي كي مرضى سے ملى ہے ۔ بزرگ شاعر فرماتے ہیں ۔ بهارمن خزال صورت گل من سکل خار آید پڑاز ایماتے یار اندہمی گسیسدم ہمار اند میری بهادخزال کی شکل میں آئی ہے میرانجول کا نے کی شکل میں آیا ہے کی چونکہ انٹد تعالے کی مرضی سے اما ہے اس سے ہیں نے میں مجھا ہے کدوہ بسارہے۔ بے حیاتی سے بچنے کا واحد داستہ النایقین کیجنے کا اللہ نے ہو ملال کی بیوی دی ہے اگ بڑھ کر وُنیا میں کوئی حسین نبیں ۔ کس وست کرم سے وطا او ٹی ہے ای نسبت کا ال ر کھیے - ری نونمین کی شرکوں پر بھیر تی ہُو تی ننگی عور تول سے بھنے کا داحد راستہ بہتی ہ كه يه دهيان ول مين جم جائع الله تعالي سينسبت قائم جوجائع بريخاه بدل يعج اسمان پر دیجھے کہ مجھے جو ملی ہے اللہ نے عطا فرما تی ہے ۔ مرضی مولیٰ از ہمہ اولیٰ ہیں فَاعت برالنَّهُ تعلس كَتَنْ وَمَنْ بول مِنْ أَكُرابَ كَيْنِي كم حمين بواورمزاج كي بمي تيز

تنازل شيدى تی مزاج کی جورد اشت کر رہا ہوں ہی کی برکت سے یہ شیر زمیری ہے گادی کر دہا ہے الله تغالبے نے مجھو کوئی کی برکت ہے بیرکامت دی ہے کہیں اللہ کی بندی مجھ کرئی كے ساتھ زندگی پاركر رہا ہوں۔اگر میں ایسے طلاق دیتا ہوں تومیہ ہے ہے۔ اور ملمان بھاتی كوشائے كى سبس يے اللہ تعالے كى بندى مجدكراس سے نباه كرر يا ہول بيس اس كوبيوى كم مجمقا ہوں اوراللہ تعالے كى بندى زيادہ مجھ كرئى كے معاتمہ اچھے ا خلاق سے پیش آیا ہوں۔ ہی کے بعد مولا ناروی تے جوشعر کھا ہے آہ میر سے شیخ شاہ عملیٰی صاحب حب مجمر کومتنوی کرهاتے تہیے توبڑے درد سے پڑھتے تھے میر منتنوی كى سىندىجى شن ليجة - ئى ئىرىنىنوى برحى مولا ئاشا دىجىدىغى ھىا حىب بچولىيورى دىمرا التَّه علييت وحضرتٌ نے يُرحى مكيم الاست مجد دالمنت مولانا الشرف على سارتيجا نوى زمرا التعليد سنة معنوت أوئ في المرب العرب والمج حضرت عاجي العاد التعابي پڑھی منتنوی کی جومیری شرح ہے وہ انہیں بزرگوں کا فیصل ہے ہی وقت حصر میٹینوی كايشعر يرميخ تمح كرشاه المركبس خرقاني شف فرمايا -محرز صبرم می کشبیدے إرزن کے کشیدے شرز ہے گاری اگرمیرا صبرای عودت کی ایذا و آل کومر داشت نه کرتا تو محبلایه شیر فرمیری گیاری كرّ ماكة ميك في ينيم يربعيها بوا بول او ومكر مال بجي لادس بوست بول- يدكرامت اس عورت کی تکلیفوں برصر کرنے سے التدنے مجھے دی ہے۔ حقرت مرزا مظهرمان جانان كوالهام برُواکه این ظهرهان حامان ! ولی میں ایک ورت ب منازی می ب تلاوت مجی بست کرتی ب مراکشکسنی سیکسنی غیر

کی تیز ' زبان کی تیز۔ اسے شادی کرلوکیوں کرتہما دا مزاج ہست نازک ہے باد شاہ نے معاد میں مال تا تا ایک اتا تا اس مراح میں مال کا معاد میں ان تا کا سال کا کا موجد

نازک مزاج ہو تو ای نزاکت کو دُورکرنے کے لیے اب علامیًا تم ان مورت سے شادی کرو۔ یم تبهیں نواز دول گا۔ حضرت مبان کرو۔ یم تبہیں نواز دول گا اور تبہالا ڈیکا سازے عالم بھی ٹیوا رول گا۔ حضرت مبان عالم ن کائی کرکے ہے استے ۔ اب مسیح وشام کھارہ ہے ایس کریلا نیم حیرُ تھا۔ ایک دن میں کریلا نیم حیرُ تھا۔ ایک دن

ایک کا بلی کھا ناسینے گیا کہ صفرت کا کھا نا وسے دو۔ کینے لگیں کدارے کیا حضرت حفرت کہتے جو۔ خوب مُناتیں حضرت کو۔ بیٹھا ن نے چیما نکال لیالیکن تصوری دیر پی عقل موگر سر اس تر سال شعن زید دے وہ منبعہ تر بھر پیر ترکز عیں دے وہ لیکسے ک

آگئی کوارسے تم بھارسے شیخ کا بی بی ہے منیس تو کھی ہم تم کو چیرا ار دیتا بیکن عاکر حضرت سے کہا کہ حضرت آپ نے کیسی عورت سے شادی کی۔ فرما یا کہ اس پر صبر کی برکت سے یہ میرا ڈنکا بیٹ رہا ہے۔ اپنیس کے ملسلہ میں بعین ان کے خلیفہ کے خلیف کے باتھ مرعلا مرشا ہی ابن عابدین اور علامہ آتومی است تیجھود بغدا دُئی تفریر حلماتی

کے عیدندہ بیت بڑتے ۔ حصرت مرزامظہر جان وارڈ اللہ علی صاحب کے ضلیف۔ شاہ غلام علی صاحب تھے اوران کے خلیفہ مرلانا فالدائی تھے۔ یہ دونول نہیں کے اِنتھ پر بیت بہرتے۔ سارے عالم ہیں ڈنکا پرٹ گیا۔

خیر بات تو بیجل رہی تقی کو کم گار میں شیخے ساتھ جدہ سے محد محرمہ جارہا تھا۔ مہل میں نیس مقرر نہیں جول۔ چالیس سال بہب میں نے کوئی تقریر نہیں گی۔ گونگا تھا بول نہیں سکتا تھا جبوز تھا تقریر کرنا نہیں آیا تھا۔ حب ساتھی لوگ تقریر کرتے تھے میں ان کائمنہ

دیجا کرتا تھا جسرت جوتی تھی۔ جالیس مال کے بعد بیرے شیخ کی کرامت سے مجمعے

تغازلوشاوك گیاتی نصیب بُوتی - امتُدتما سے اپنی دحمت سیغسید دولنا نصیب فرہلتے جو مرے نے اورامت کے لیے مغید ہو۔ آبین ذكرالله يصفح للطينان قلب كي عجبيب لي اورايب على ظيم توحب أن كاركة شيشه كوچ هاياتب ماكر كار شمندًى بثو ني أن وقت حضرت مولانا شاه ابرارائجی صاحنات خبے فرایا که ایک علم غلیم عطائے واکہ جولوگ اپنے دل میں ذکرامتُہ كالتيركنديين توجلا رسب بين ليكن أتكمون كأشيشه نهيس حيرها نيا كانون كاشيشه نهيس جيعة يعنى قونت باصره اقونت المعدا قونت شامرا قونت القدا قونت للمسان مراخ مسرتيقولي كاشيشه نبيس چڑھلتےان کے دل ہیں وہ جین نہیں جوا ولیا اِللّٰہ کے دلول کو ذکر کامل سے مِلماً ہے ذکراللہ کا نقع کامل تقوی بر موقوت کے انکراللہ سے انبرکنڈیش سے مین وسکون وانبینان کی جر مُمَنذُك دل كولمِتى ہے ال سے يہ ظالم محردم ہيں - فرما ياكة مِس دن تقولي كاپيٽ پيشه حواس فمسر پر چرھ بھانے کا بعنی گناہ جیموٹ جائیں گے اس دن منہ سے ایک اپنے جب بحلے گا توزمین سے آشمان تک اتیر کنڈیٹن بن جائے گا اور ول کوسکون کا ال تعبیب ہوجائے گا۔ بتائیے کتنا بڑا علم ہے۔ دیکھتے نئی موٹرتھی نیاا تیرکنڈ لیش گرشیشہ کھلنے سے ائیرکنڈیشن کا نفع کامل ہنیں ہوا۔ ہی طرح ذکراں نیے ساتھ اگر کو تی جن وہی کرتا ہے توگویا وہ کھڑکی کاشیشہ کھول دیباہے جس ہے گرمی اندر آنے لگتی ہے اور ول میں كامل مكون عال نبيس ہوسكتا ۔ لیکن س کا پیطلب بیں ہے کواگر فی انحال کسی سے گنا ہ نہیں جیوٹ بہے تووہ ماک اگر دکر ہی چوڑ دے۔ ہرگز ایسا زکرے۔ اگر گناہ ہمیں چیوٹے تو دکراللہ

بھی زحیبوٹرے۔ ایک دن یہ ذکر ہیں ہے تمناہ جیٹرا دے گا۔ ایک تہجدگزار حور تھا حضورصلی الله علیه دسلم سے عرض کیا گیا کہ فلائن فس تعبیر عبی المیسا سے اور چوری مجی كرّناب توات لے فرمایا كه اس كى نماز اس كى جورى پرغالب ا تبلت كى - للذاجو نوگ املہ کا ذکر کر رہے ہیں گھنا ہوں کوچھوڑنے کی بوری کوٹیش کریں تاکہ ذکراہنڈ کے ائيركنڈلينن كا يُورا مزه مامېل ہوليكن حب بمكنا ہ زجيوٹين تو نيك كا مجھى رجيوٹيتے الحربُراني منين جيوني تو بحيلاني بحي مت جيونية . ذكر وعبا دت كيے حاسب انشاألله ایک دن ہی کی برکت ہے تنا ہ حیموٹ جائیں گے بشرطیکا خلاص کے سما تحد گناہ چھٹڑسنے کی بوری کوشش کیں اور اس کی تدابیہ بھی کریں۔ معنی نے ایسلے کواطلا شکرنے وايس كا باوجود ذكر ك الشراق وتهجد ك ايك مخناه بي مبتلا مون مثلاً كسي ويت كوديكه بغيرتين رمتنا ، مجال نهيس كوكو في عورت كذريه اوريين بس كرنه وتكيون بيشخ علاج تھی تباہتے گاا ورامٹہ سے روئے گابھی۔ ہی دعا کی برکت سے انشا النزنعالی ایک دن تونیصیب ہوجائے گی۔

ولايث كى بنياد تقوى بئے استاد

عصام ورون وایک بین لا الم المنتظم و ایست کی براد نوافل رہیں ہے۔ اگرایک خص کوئی نقل نہیں بڑھتا، صرف فرائیفن واجبات وسنت موکدہ اداکر المسے لیکن ایک مخاہ مجی نہیں کرنا یہ اللہ تعالیٰ کا ولی ہے اور آل کی دلیل قرآن باک کی آمیت ہے اِنْ اُوْلِیا ، اُہْ اِلْا الْمُنتَّقَوْنَ اللہ تعالیٰ کے ولی کون ہیں ؟ متبقی ہندے ہیں اور مِتقی ہے۔

گناه پراصرار کرنے والا ولی التد ہیں ہوسکتا دن ہجر ّ لاوت کر تاہے' ہرسال جج وعمرہ کر تاہے لیکن کسی عورت کو دیکھنے سے باز میں آنا ، برنظری کرتا ہے ، گانامنتا ہے ، غیبت کرتا ہے شیخص ولی الترمنییں ہو مكماً باوجود جج وعمرہ كئے إوجود تهجد كے يہ فاسق ہے - جوگنا دكڑنا ہے شريعيت بيں وہ فاہتی ہے اوٹیسق و ولایت جمیع شیں ہوتھتی ۔ ایک شیخص جرفرصن واجب ، شعنت موکدہ اواکر تاہے لیکن ہروقت باخداہے کہی وقت گنا ہندیں کرتا ٹیتقی ہے' ولی اللہ ہے۔یہ اوربات ہے کے حرولی اللہ ہیں وہ نوا فل صرور ٹریسے ہیں وہ توہروقت اللہ کی یا دہیں ہے چین رسبتے ہیں ٔ بغیرانلہ کے وکر کے ان کومپین ہی نہیں ماتا ۔ علامہ قاصنی ٔ منا اللہ اپنی تی ريمة الشُّه عليه فريات بين كرجن كو ذكرالله كا مزه بل كيا وه سر مصربية ك. ذكر مين غرن بين . مجى اعضائت وه گناه نيس جونے ديتے كيول كة ذكر كا عامل زكم مصيت ہے . النَّهُ تَعَاسِكِ كَي يَا وَكَي دَوْمِينِ بِينِ مُبِراكِبٍ يَا فِمِثْبِتِ ذكرمثبت اورذكرمنفي يينى امتثال اوامرنميردو يا دمنفي يعني ترك ثوابي الرجم احكام كومجالات بي تويه وكرمتبت ب جيب نماز كا وقت أكيا تونمازادا كرلى اوركناه جيورناية ذكرتنى ب جيس المحرم عورت المط كتى تونظر بحيالى اوراك قت التُدتعلك بيس سوداكريس كو في التدبعب أرت كي ملاوت ميني أنحمول كي مهاس توئیں نے اُٹ کو دے دی۔ اب آپ مجھے حلاوت ایمانی مینی ایمان کی مٹھائ عظا فره ديجئے: ايناايك ادروشعرباد آيا -حب تركيَّته وه رامنه ناجيبً إين كُّيَّة حب بهٹ گئے وہ کامنے سے بینا بن گئے

نابین کیسے بنیں ؟ لینی نظریں جھکالوجب کولی نامنامب شکل مامنے آتے ؟ لیکن موٹر میلانے والانا بینا نہ بنے اس سے بیے معافی ہے۔ بس وہ سامنے نظر دسکھے إوهراُ دهرنه ديكھے - بيم بمنفسس عامشية تكاه سے اور زا دين نگاه سے كچھ جرائے گا. ہى ك ان شار الله تعليا عماني جوجائے كى . توبكر الله على الله على فاركوما من وكها قصةً انظر نهين والى فيكن بيم بهي ميركفس في جوحرام ال جرايا جومير يستلذات محرته مسروقة كواكب معالت فرما ويجئة لعنى حرام لذت كى حورى كامال جرنفس ليه عكال كيابه وأتب أس كومعاف كرديجة كيول كدامل وقت اس براختيار ننبس تحعاء الرنظر حجيكامآ توتضادم موحب تا حضرت يحيم الاست من فراياك الركوني واقعي سجيا المتدوا لاستحيل کرورہے اور بیج ٹرھنا ہُوا مار ہے کوایک میں تکوای عورت نے ہی کوئری نیت سے دکھاا ورلبیٹ کتی اور آس کو پٹک دیا۔ یہ مفروضہ حضرت مولان اشرف علی مت تحانوی دمماً الله علیه بریان قرما رہے ہیں اصلاح است کے لیے اور اس کے سینہ بەر بىنچىڭ دركىما كىلەت ئىلا تىم مېست نىلام كياتے جوا ور پورى طاقت سے اس كى آنگىيىكمول كركهاكداب ويجم يجمع وتحيتي جول كداب كيس نهيس ديجهے كا حضرت فراتے ہيں كاگروه صاحب نسبت ہے تواپنی شعاع بصریہ پرانڈ تعالے کی ظلمت کوغالب رکھے گا اور اچٹی بچٹی مطحی نظر چونوپر اختیاری ہے دلے گا، باریک نظر نہیں ڈلے گئے یہ بایس كون بيان كرسكمات، إلى باتين الله تعالى كراس اولياسيان كرتے بين جارا ست سے گذرے ہوتے ہیں جن کو ایسا ایمان عامل ہے۔ غرض الله تعد سطے قرب و ولایت کی بنیا دِ تقویٰ لعینی گنا ہوں کو میواز اسپ

بمآہیے ایئر کنڈلیٹن والے تقد سے یہ بی بلاکونیس ؛ ٹیمبیعت ملی کونٹیں اور میں تاہی بھی گی ہے ؟ حصرت مکیم الامت مجدد لمبتعث کے ملیفہ اور آخری حلیفہ حضرت مولانا أخنا زل يشاوك شاہ ابرا رائحق صاحب کی ہے جن کے متعلق ان کے استفاد حضرت پینچے انحد میٹ مولاما ذكريا صباحب رحمة التدعليد تي فرمايا اوريه باست محمّاب يملما يمطا بالعلوم بس بجميئ اوكن بي كامولانا ابراداكتي صاحب حبب مجصت ابودا وُوخر بعين يُرحصت عقيم ائی وقت سے بیصاحب نسبت ہیں مصرت نے کیا عدرٌ عنیجت فرما تی محروکھیوائیڈلیٹ كافائده حبب بُواحب شيشه حِرْها يأكّرا - كاريس جارشيشے جوتے بيرلكن انسان ميں یا کیج شیشے ہیں۔ قرت باصرہ در دیکھنے کی قوت، قرت سامعہ دسننے کی قوت، قرت شامہ (سو بھٹے کی قوت) قوت والقہ (میکھنے کی قوت) قوت لامسہ رجیعو نے کی قوت) النُّه كَ وَكُرُ كَا يُولُا فَا مَدَه حب عَلَى عَبِ ان مِانِجُول رَامَتُول بِرِالسُّّهِ كَاحِب ان مِانِجُول رَامِتُول بِرالسُّّهِ كَاحِب ان مِانِجُول رَامِتُول بِرِالسُّّهِ كَاحِب كاشينز چرهالو گے بعنی حب ان بانچل قوتول سے كوئى كام اللہ كى مرضى كے خوال فٹ ہو توجهه لوكتقوش كاشيشه حره كيا- بيمرجب الشاكا ذكركر وكيخ بيمراكيب الشاحب ثمنهت بحك گاتواتنا مزه آئے گاكجنت سے زیادہ - انٹه كا تام لینے بیں و چھس دنیا كى زمین پر جنت سے زیادہ مزہ پاتے گا جوتفوئی اختیادکر ناہے۔ دلیل کیاہے ؟ ا ولیل میہ ہے کو حبنت مخلوق ہے عاوت ہے اور اللہ تعالے قدیم ہیل درواجب الوجود ہیں۔ کیا خالق کی لذت کو خلوق بیکتی ہے جبنت مائق مئیں ہے انحلوق ہے تواللَّه كَيْ ام كَيْمُمَّاس اورلذت كونخلوق كيسے بائے كى حبب كونوو فرما رہے ہیں۔ وَلَهُمْ يَكُنُّ لَّهُ كُنُّوا أَحَدُّ نحره تحت أَنِّي واقبي جور إب جوفائد وعموم كاديبًا ے مینی اللہ کا کوئی ہمسزمیں تو پیمرانشہ کے نام کی لذت کا کیسے کوئی ہمسہ ہو مکتب میرا ایک اُرُد و تُنعرے ۔

منازل شاوك اللهُ الله تحييها بسيسادا ثام سب عاشقول کا سیسنا اور حب م ہے علم کے تقیع لازمی ومتعدی کی ایک مثنیل اب دوسرا دا تعد سُنے جب محرشر لعيت بين ميل ره كميا تو وہی مواجس میں ہیں شیخ کے ساتھ مفرکر رہاتھا ایک بیٹرول میب پر بیرول مینے کے ینے صاحب کارنے رو کی ۔ اتنے می ایکٹ پڑ آیاجس پروس بارہ ہزار عمیلن بٹرول لدا تُرُوا تقعا- أك كے ڈرائيور نے بھي كما كەممىر شے ينكر ميں بشرول ڈال دوكيول كەنبن بين پٹرول نہیں مارہا ہے ، حصرت نے فرمایا کرایک وسرامین عال کرد ، جو علمار اینے باطن كومنورنيس كرتے - الله والول كي حبت سے الله تعالے كانوف الله كي شيب الله تعالے کی بحبت کا پٹرول لینے قلب کے بجن ہی مصل نہیں کرتے ان کا علم ان کی بیٹھ کے اوپر رکھا ہوا ہے جاہے وس بنرار گیل ہوا نہوداں سے فائر اُٹھا کتے ہیں نه دوسروائ فائده ببنها سكتے ہیں جس طرح ارک اورسیس بحرصل ہی نہیں سكتا جب نجن ى ہى بيٹرول نەجواي طرح لەپنے علم ئىل كۆفىيق نىيىں بوڭىتى اگر دىل ميں الله كى ممبينے شيعت علم چوں برتن زنی مارے بود جو علم کورڈینا کے میش اورتن پرستی کے لیے عاصل کرنا ہے وہ علم اس کے لیے ماتب ہے اور ہ علم چوں بر دل زنی بارے بود ا ورعلم كا اثر اكر ول مين حاسل كرلوميعني خشيبت ومحبت ول الشدوالا بوعاست تو بعربه علم مفید ہے۔ ووستوا يبله دل المتروالا فتأسية تب حبهم التروالا فرماسي يبله ول صاحب

مشازل نشارك نسبت ہوتاہے پیمراک کااتر سارے ہم رہوناہے کہ وہسی طرح سے گنا ہیں کرتا۔ الماعلى قارى دحمة الشرعليه مرقاة مشرع شكوة بيس فرتة الندك ولى بوك كى علاميس دو بين مركب جس کواللہ اپنا ولی بنا ماہے لیے اولیا سکے ولول میں ہس کی محبت ڈوال ویتاہے۔ مِنْ إِمَارَاتِ وِلَايْتِهِ تَعَالَ شَالُهُ أَنْ يَكُرُزُ فَكُ مُوَدَّةً فِي قُلُوبِ أَوْلِيّاءٍ الددومرى علامت سے لَوْازَادَ سُوْمًا أَوْقَصَدَ مَعْظُورًا عَصِمَا هُ عَنْ إِرْتِيكَالِا «سقی» وجله کسی خلاف نتربیبت کا م کااگر وه ازاده کرسے اور وه صاحب نسسبت ولی الله بوجیاے تواللہ تعالی ہی کواپنی مفاظت میں نے لیتے ہیں اور گنا کا رہے ؟ سے ہی و محضوظ رکھتے ہیں۔ یا توگناہ کواں سے بھگا دیتے ہیں یا ہی کو گناہ سے بھگا دیتے این کوئی ہے جینی پیاکر دیتے ہیں۔ یہ مقام وہ ہے کو آدمی خود مجھ ماتا ہے کا انڈرتعافی ن بمع اپنے لیے تبول فرمالیا ہے۔ شاہ عبد بنی صاحب بھولیوری رحما اللہ علیہ فراتے بی کا حب اللہ تفاسط کسی کواپنا ولی بناتے ہیں تو اسے مجی بیتہ جل جا آ ہے۔ ہم نتمارے تم ہمارے ہو کے دولوٰل جانب سبے اخارے ہو کیے خواجه صاحب في عضرت مكم الاست سے بوتھاك بنده جب صاحب بسبت بروجا آے توکیا سے پر میل ماآے کوئی کونسبت عطا ہوگئی ؟ فرمایاکہ باکل بیٹرمل جاناب موض كياكر حضرت كيس ؛ فراياكر حب آب بالغ بروت تص نوكيا آب كو دوستول سے پوجھینا پڑاتھاکد دستو! بتان عزیز بھس بالنج ہوا یا شیس یا آپ کوخود بنہ جل كيا شماكهم بالغ بوكيا- بالغ معنى بينجية والا، البلوغ معنى رسسيدن اسى طرح حبب روی باج ہوتی ہے میں اللہ کم بیٹے جاتی ہے تورگ رگ میں اللہ کی تعبت ایک

درد اورالله سے خاص معلی محموس ہوجاتا ہے۔ مولانا روگی فرمانے ہیں ۔ باڑ آند آنسیب من در جوسنے من میرا یانی میرے دریامی آگیا۔حب یانی آنے گاتو دریا کو پتر مہیں ملے گا؟ باز آمد سٹاہ من در کو سئے من میہے دل کی گلی میں میراشا ہ آگیا۔حبب اللہ دل میں آئے گانو دل کو کیسے ہت سیں چلے گا ۔ تودوستو! دوسرے واقع سے کیا بلق الاکرول کے بین می محبت وخشیت كايشرول ہونا جاہيے تب علم كانتي بيني آہے لازمي مجي اور متعدى بھي اور شبت و محبت کے پٹرول میپ کہاں ہیں ؟ الله والے ہیں۔ قاصنی نناز الله ما پی بتی فرط تے الى كى تى كى كى كى كى تى مى مى كى دا دى مى مى كالى سے كا ما دى سے ، ا کیسے سینوں کو دکھنے کا عادی ہے ازبان سے غیبت کا عادی ہے کا جھے سے حسینوں کے گال میمونے کا عادی ہے اگر کئی تھی کے گناہ کی عادت ہے توثیف طمینان کامل منیس و مكتا - دنیل كياسي ؟ الله تعالي في واياسي -الاينوكواللوتظمة يأث المثلوث خنا العُدا في يَثَّى فرياتِے این که بزگرانشه معنی میں فی ذکرانشہ کے ہے طلب یہ ہوا کرا تنا کٹرت سے ذکر کروکر ذکر میں غرق ہوجا وَحب ذکریں ڈوب جاؤ کے مینی سرسے بیر مک کوتی اعضاء کنا دیں تبلا نه جو گانب جا کرا طبینان کا مل مطے گا اور مثال مجمئتی بیاری وی تکمّا قبط تعین ً السَّمتَّکةُ فِي الْمَنَاءِ (مسفح ٢٦١ مبلد ١٠) محيني كوكب كون مليّ ہے ؟ جب في المار جوتى ہے ؛ بانى

تغيازل تسلوك یں دُوبِی جُوبی ہوتی ہے۔اگر اِلمائے عنی یانی کے سائن*ہ آدیے ا*گر دن تک یانی می^ڈ وبی ہوتی ہے لیکن محشوفہ الآس ہے مین سر کھلا بڑوا ہے توکیا اس کو چین ملے گا جعب مجموری گرم ہو گی توڈم کک گرمی آجائے گی اور پانی کے ساتھ ہونے کے باوجود یے بہیں رہے کی جب مک ہمد نن غرق آتب ما ہوجائے ای طرح جَرِّعُص اللّٰہ کے دریائے قرب میں سرے یہ رنگ ڈوب مباہتے کہی آعثما رکو گنا و مذکر نے دے تھی المینان کامل ہے گا اوراگرکہم خطا ہوجائے توات خفار و توہے فوڑا تلافی کرے ہیں بھیلی تھی لا کچ میں آکڑمکاری کا جارہ اگایا ہوا کا نٹانگل لیتی ہے اور یانی سے باہر کل آتی ہے لیکن میمرکیاکرتی ہے ؟ کا نٹا کا لئے کے لیے جیٹکا مارکر گلا بیجاڑ لیتی ہے اور کو د کرمیم وریا میں جلی ماتی ہے۔ اس بیے اگر کیم نیفس وشیطا ان کسی گنا ہے اسحال میں ہے مائیں دریائے قرب سے دورکریں تو فورًا اپنی بیری کوشش کے ساتھ فَفِیرُ وُا اِلْکِ اللّٰهِ جوماِت، فرارے اللہ مکت^نجیں گے قرارے نہیں۔ اگر تناہ پر قرار رہے گا توساری زندگی مخاہ کے یا خانہ بیٹیاب میں لت بہت پڑے رہیں گے۔ أج كل كيصوفيا ئيرچندا عتراصات وراا اب دوتین باتین تصوف کے بارے میں عرض کروں گا ایک بات تو بیک لوگ کہتے ہیں کے ہم زمانہ کےصوفیا رؤکرکم کرتے ہیں اور پہلے زمانہ مبسی عباوت بنیں کہتے ووسری بات يري پيلے زماند كے صوفيار وال روٹي اور ياني ميں باسي روٹي مبگوكر كھاتے تھے۔ آج كل كے صوفیات تمنی اور مرخ پلاؤ كھاتے ہیں اور تعبیراائترامن پر كول سمجی مبت شاندار پہنتے ہیں ہیوند والاہ اٹاٹ اور موٹے کپڑے کائنیں پینتے بڑے تھاٹ ہاٹ

سے رہتے ہیں ۔

شازل يشلوك جواب تمبراء اب بنول كاجواب سنته يمبرا كيب يبله زمانه كي موفيار كي مبهم يں خون اتنازیا دہ ہو انتھاکہ ہرسال انہیں خون تحلوا اپڑتا تھا ۔اگر نصد نے کھلوا میں توخون کی زیادتی ہے سرمیں ورد رہنے لگرا تھا اوراب کے زمانہ کے صوفیا مکوخون بڑھوا نا برثم آب منون كلوالة والهزمان كالحامون فيحواني واله زمانه يركيب لاكو ہوجائیں گے۔ زمانے کے بدلنے سے احکام بدل جاتے ہیں المذاجب كمزودى كا زمانه آگيا تو بزرگان دين نے ذكر ئي تعدا د كوكم كر ديا ۔اب اگر كو ني اثنا ذكركيے جتنا كه میں بررگان دین کیاکرتے تھے تو باگل ہو دبائے گا ۔ میرے تینخ شاہ عبدانی صاحب فرايا كرتے تبھے كوايك مبلوال متر بنزار باراللہ الله كرتے سے بن عام قرب يرميني گاایک کردر بانیج موبار میں ای متعام بر پینیچ گا۔ قرب میں درو برابر کمی نہ ہو گی۔ النہ تعالی ظالم تحورى بين كه كمزورول سے بھى آئى ہى محنت جا بين جتنى طاقت ورسے اورولايت ذكر رنبين گنا ہوں سے تیجنے پر سم قوت ہے ۔ المذا آج مجی جوسیے اللہ والے جی وہ ہرگناہ سے بچتے ہیں اور جربیلے اولیا گذرے ہیں وہ بھی تقویٰ ہی دی جرسے تھے محض ذکرہے نہیں ذکر تو تقونی کا عین ہے۔ چوا بشمسب مر۲، اورد ومرے اعترین کا جواب بیہ بے حجب زمانہ کمزوری کا آگیا تواب طاقت کی غذا کھاناصوفیائے لیے ضروری ہے کیوں کوجب طاقت ہی نہ ہوگی توکیا عباوت کریں مجے اور کمیا دین کا کا م کریں گے۔ حضرت مولانا شاه وصى الشهصاحب رحمة الشرعلية مفرست ميكم الامست مجد والمتست مولانا تفانوی رحمته الله عنیه کے خلیف شمے - ایک ملان افسرز ارت کے لیے آیا توصیر بسة اور بادام کھارہے تھے چوں کے بہت ذکر قبل اور دماغی بحنت کرتے تھے ہی افسر نے واپس اکر کماکہ توبہ توبہ میں نے توسمجھا تھاکہ کوئی ولی اللہ ہول گے مینی حضرت حکیم

منازل شاوك الدارحب دیجھا ہے کا کے اعظمی رسید کب والابیک مجی ہے اور واڑھی مجی ہے اور مسینہ بھی رمضان کا ہے تواس کے دل بریقوڑا سالرزہ ریجارہ ہوتا ہے اور کھر یں میں کرجا بٹھتا ہے اور نوکرسے کے دیتا ہے کو کے دینا مبیٹھ صاحب کس وقت نیں ہیں۔ ان میں جمال مک ہوسکے علمار کواچھا اس بیننا جا میے جتن اللہ نے حیقیت دی ہے اکہ مالداروں کویہ زمحموس ہوکہ یہ لوگ بھیبی ہیں اگر چیجی ہیں اور آتے بروزسنیچرای -خیریه تو قافیه بازی ہے جس سے امترکلام کولذیذ کر دیتا ہے۔ اس منطوم ہوا کہ آج کل اللہ والے دراعمدہ لباس کیوں پینتے ہیں خصوص کہیں مفركرتے إِن تواجِعالباس بين ليتے إِن ان كي نيت كوتر ديجھو -مشبیطان کاحرب ب- وہ سوچیاہے کو اگرکسیں بیکسی اللہ دالے المعتقد اوكياتويمي الله والاصاحب نسبت جوجائے كالنزابزركول كرحتيرد كاتاب كدوه پہلے جیسے بزرگ اب کہاں ؟ آج کل کے توایال ہی ہیں بس نا م کے دلیک جیم جب فرا بیمار ہوناہے توکیا آپ مکیم ہل فان کا انتظار کرتے ہیں کدد ہی کے قبرتان سے اٹھ كرائي معمولي عيول سے علاج كوانا ميرى توبين سب يا جوقر يبى عكيم جراب اى كو د کماستے ہیں کہ مبلدی سے مبان بچاؤ - کیول کہ مبان پراد می ہے ہی کھیماتے ہے ای سے رج گارتے ہیں۔ ای طرح جس کوامیان بیادا ہوجا ماہے وہسی اللہ والے کو ا شنج اول کے متقال کے بعد دوسر شنج سنطی فرری ہے ایسے ہی اللہ اسل کے بعد دوسر شنج مال کے بعد باجا جا مصوفیا موادیا مدوسر اشنج ملاش کرنامجی داحب ہے کیالاست تشازل شلوى نے متنوی مولانا روم کی شرح میں فرما یا کرا یک آدمی کویں میں گرسے ہوئے ڈولول کولیے ڈول سے کال رہا ہے جھینینے والا اپنے ڈول میں رسی یا ندھ کرکٹویں میں والہ اسے اور كرے ہوئے وولوں كواينے وول ميں بينساكرا بركيني ليتاہے كاس كانتقال ہوگيا۔ اب اس كا و ول كنول مي كرم يؤسة وولول كوننين كال سكمة وباب كرس بروسة ڈول اسے کتنا چیٹے رہیں ان کو کلالنے کے لیے دوسرا زندہ آدمی آتے اور ہاپنا ڈول ڈابے تب پکل مکیں سے شیخ کے نتقال کے بعدلا کھ اس کی قبر پر مراقبہ کرتے رہو اصلاح منیس ہوکتی - للنامولانا رومی نے خرایا که زندہ شیخ ملّاش کر وکیول کرانتقال کے بعد المراوم الى تعلق فتم ہوگیا۔ اب نوا ہشات نفسانیہ کے کنوی میں گرہے ہوئے لوگوں کو وہ نہیں نکال سکتاً ۔ اس لیے زندہ شیخ کی ضرورت ہے جواصلاح نغیراً وزنوا ہمتا کی قید سے آزادی کی تلامبر بتائے گا اورڈ عامجی کرے گا۔ ہیں ہی کاڈول ہے س کی برکت سے نفس کی غلامی سے آزا دی ملتی ہے اصلاح ہوتی ہے۔ ان والان كے دومرتبے جوكتے دنیا کے شغلول ہو تھی یہ باخدا <u>ہے</u> يل - ايك يكدر تريبسي بھارسے پاس جرتے ہیں جمارے ورمیان جوتے ہیں اور مرتبد رُوج میں مُداکے ماس ہوتے ہیں۔ اس تقیقت کومیراایک شعرواضیح کرتاہے۔ وُننا کے مشغلوں میں جبی یہ باحث ارہے رمب کے ماقدرہ کے مجی ستھے جُدا ہے به نسجحته کرانیهٔ دلے اگر دُنیا کے کامول بین شغول ہیں توان کا دل بھی دُنیا ہیں بعنساجوا اورفُدا سے غافل ہے۔

تشازل نشاوك عاجی صاحب نے حصرت تحالوی *آ* حضرت حاجي صماحت كاارشاد یے ڈما ہے تھا کرمیاں انٹروٹ علی جب یں تم لوگوں سے باتیں کر تا ہوں تریہ دیرہ کارکر کی تم لوگوں کے پاس بیٹھا ہوا ہوں۔ میری روج اس وقت بھی اللہ کے کیس ہوتی ہے۔ جحصراينا ايكسشعرما دآيا اب ہیں خنال عبر میں ترا ورد و عم^ن تیرے عاشق کو لوگوں نے مجھاہے کم الدوالے ہنسنے ہیں تھی بافدا رہتے ہی مغتي أظمر ياكستان نرجيس فرما يا كوايك بارتصرت محكم الامت كهست سيفلفا علما موجود تعيم فنواج صاحب ئے ہم لوگوں کوخوب بمنسایا - بھر ہوچھاکدا چھا تناؤ کہ ہیں۔ سنسنے کی حالت میں کو ن کو ن بإخدا تحااوركون الله سع غافل موكيا تحامفتي صاحب في في باياكهم لوك ادع ور کے خاموش تھے۔ بھرخوا جدصا حت مے فرمایا کہ انجداللہ اسٹنے کی مالت ہی جمیر دل الله تعالي سے غافل نبيل تھا۔ ميسے ميپوٹے نيچے الا کے ملصنے بنس رہے ہوں توابا خوش ہوتے ہیں ہی طرح اللہ والے جب ہنتے ہیں توسیمنے ہیں کواللہ تعالیٰ اتمان برخوش بورس مي كوميرك بندس كيسا آبس من بنس رسب بي ووبشن یں مجی با خلا ہیں - بھر حضرت خوا بد صاحب نے بیشمر پڑھا اور س کمینیت کرتبر کیا۔ منسی مجی ہے میرے لب یہ ہردم اورا کھ میمی میری ترمنیں ہے مگرجودل رور إہے بیہم کسی کوہاں کی خسب رمنیں ہے <u>شُ</u> عرصَٰ کرّ نا بهول که خورب منسولیکن گنا ه زکرد - حبب کو نی صین از کی سامتے

منازل شهوک

آئے تو افر بچالوا ورفورًا ميرايه مصرع برصور

ے مٹرنے دانی لاشوں سے دل کا لگانا کھیا میر میں یہ سری الرام | قبرستان میں مرتبی

المرسى و ميا سسے كيا ول لگانا والى الشوں كے دستى الران مرفى بم مرين كے تواللہ سے مرفع راين گئے سوچ يسجة فائده كرس بي ہے ، ان عاجزوں اور مردوں برگده كى فرق كب كم بڑست رجو كے كب كمان مرده الشوں كو كھاتے رجو مردوں برگده كى فرق كب كم بڑست رجو كے كب كمان مرده الشوں كو كھاتے رجو مردوں برگده كى فرق كب كم بڑست رجو كے كب كمان مرده الشوں كو كھاتے رہو مردوں برگده كى فرق كب كان الله وكواچا نك موت آجائے۔ بيعركھب افسوس كو گے ادر مجردو وارد وزندگى نهيں ليے گی ۔ ولى الله بنتے كے ليے الله دو واردہ حيات نهيں ہے گا اب ميرست ميں بندلے من فياسے دلى كاكيا لگانا .

یہ بین جملے ہوایت کے لیے کا فی بین -اگر دلی اللہ بنتاہے تو ہی حیات میں بنتاہے۔ مرنے کے بعد کوئی دوبارہ نئیں آنے بلتے گا۔ پیر قبارت تک حسرت وفہوں ہے اور میدان قباست میں اگر فعانخواست تدفیعہ امزا کا جو گیا تو بھے کہاں ٹھ کا ذہبے ۔ مہس کو سوچیت جاہیے ۔

اب بین ان آیتران کی تفسیر تا مون مید الدو ا علیتها فلد بونے سے پہلے کھیت کی بیا آن کی جاتی ہے نہیں ہوالہ کی جاتی ہے تب بیجے کو التے ہیں تنفیر تظہری سے تینی بر اللہ بین کروں گا مال سے پہلے صاحب تمفیر ظهری قاصی شام الانتہ یا تی بتی دحمذ اللہ علیے بالاسے بین دو آئیں پیش کردوں ۔ شاہ عبدالعزیز صاحب محدث دہلوئ فر التے تھے کہ قاصی شام اللہ بین اس کو دول ۔ شاہ عبدالعزیز صاحب محدث دہلوئ فر التے تھے کہ قامنی شار اللہ بانی بین آس کو در کے امام سے تھی ہیں۔ بس یہ تعربیت کا فی ہے اور ال کے بیر حضرت مظہر مان جان اللہ تعالیٰ میں اللہ تعربیت کے دن اللہ تعالیٰ بھو

تشازل شاوك سے بو ہے مکا کرائے مظہر جان ماال میرسے لیے کیا لایا تو کمیں قاصنی شار اللہ ما فی بنی كوپیش كردول گاكریا الله بیمیرا فلیفه ب میل می اس محنت كی سن پیالله والاصاب نسبت ہو بھاہے' یہ تبرے لیے لایا ہول۔ اللہ والوں کی کیا شان ہو تی ہے ۔ یہ عبدالقا درجيلاني رحمة الشرعليه فرملت بين كرحب كوئي مجدس مريد بموتاب اورا فتدالته كرّاب بهال كرك كوصاحب نسبت جوعاتاب تو بجائت أل كے كروه مربي مجوير فياج ميرا جي جا جناہے ڪرميں جي اک پر فعاجو جا واڻآه إي اشغفنت ہوتي ہے الله والوں من! فراتے بیں کدمیرا دل جا ہتا ہے کہیں نود اس پر فعا ہو ما دَن کہ وہ میری فیکٹری ہے میرا کارخا نہ ہے میری نجات کا ذربید ہے امیرے لیے صدقۃ حاربہ ہے۔ بزبان تفسيظهري يتفسير حضرت منظهر عان مانال کی منیں ہے تفاصی نیاز امتیہ صباحب کی مکمی بُر کی ہے لیکن لبنے تنیخ کے نام سے منسوب کر دی۔ حق تعالى فراتى إلى وَاذْ كُواسْ وَرَقِلِتَ لِنِي رَكِيهِ مِ مِ ارك و ريك مِ مِ ارك كِيامِ الله وَطَاقَةُ مِنْ مع دات کانبوت ای آیت سے ہے۔ صوفیا رکاؤکرانڈ الڈ جو ہے ہی آیت ہے منا بت ہے ، مصرت حکیم الامت محدد الملت مولانا محداشرت علی تعانوی دهمذا مذملیہ نے بواورالنواور میں تھاہے کے صحابے زماز میں ذکر کا تبوت موجرو ہے حرف قرآن پاک یا دکرتے تعمے توایک ایک لفظ کا رسونے ویکوادکرتے تھے بیکوا دافظ سے ذکر واستے ہو جا آ تھا۔ وہ زمانہ توعہدنبوت کا تھا ۔نبوت کی ایک نظرسے وہ صاحب فسیست ہوتے تھے اور سبت بھی ایسی کر قیامت مک آنے والابڑے سے بڑا ولی ایک او فی صحابی

تشازل تشاوك کے برا برنسیں ہوسکتا۔ اب زمان عمد نبوت سے بعد کا آگیا اندا صوفیا نے بیط بیتر کالا ك بييم محايدايك ايك لفظ كي كواركر كے قوآن ياد كرتے تھے جشلاً إذا السَّما المُأَنْفَقَتْ إذاً المسَّمة ؟ المُشَقَّدُ أي طرح بم إربارالله الله كت بي اكرالله ول بي باد بوطية یا و توسیے لیکن وہائے میں ہے ول میں جب اُئرتے گا جب مار اِرجم الندكسیں گے۔ ایک بزرگ نے کداکرانٹرتعالے بندون سے یڈمکایت کرتے ہاگے۔ مرا داری و نے پراسپ نہ ور ول به لب ایمال به دل ایمال نه داری به كوتم الصلاقو! مسكتة توجو محرجونون يرا ول مي نبيل رسكتة جو-ر بیان پرایک بات بتا وال کودی کھرجومولوی افغار سببت می العند العام العند العند العام العا كى ايك علامت يديك وه مارس عالم كيتنى جوجا مايك ملاطين كر تحنث تاج سے مالدار وں کے مال ووولت سے ماری کا تنامت سے زمین واسمان سے مورج الدما ندسے مے نیاز ہوما ماہے کیوں کو خالق آفتاب جس کے دل میں آ ماہے برشار آفآب كے ماتوآ آ ہے؛ خالق ابتاب جس كے دل ميں آنا ہے بے شار ابتاب ك كے دل ميں ہوستے ہيں - بيمندا وربيا وكيا چيزي اسكومقا برمي - ايكاف والاما را تھاکسی نے کماکرمیاں ٹنا وصاحب! اسے کے پیس کھنا سوناہے۔ شاہوں کے بی ترمونا ہوتا ماہیے اورات شاہ کملاتے ہیں تواں بزرگ نے بنس كرفرايا -بحنانه زرنمى دارم نقتب م میرے گھریں سونا نہیں ہے میں فقیر جول م و لے دارم حث داستے زرممیسرم

تغازل شلوك لیکن ہیں زر کا خالق رکھیا ہوں جوسونا پیدا کرتا ہے وہ میرے دل ہیں ہے بآؤ میرے برا برکون امیرے۔ شاه ولی الد محدث و بلوی نے سلاطین خلیہ کوخطاب کرکے فرمایا تھاکرد لیا نتہ ليني مدينه بين ايك ل ركم تاسيا أى ول بين الله تعالى كن سبت كيموتي بي تبعلق مح الله کی دولت ہے۔ ولي وارم جواهر بإرة عشق است تحويمش کہ دارد زیر گردول میرساماتے کومن دارم اسمان کے بیجے کرتی بھے سے بڑا رئیس ہوتو آجائے۔ سلاطین غلبہ کوخطا ہے جو رہاہے۔ ان کوانڈ والے کتے ہیں۔ بینیں کوئی سیٹھ آگیا تومولوی صاحب کے تيجه بيمريس إيراديس ون اشراق بين سبههان دفب الاعلى سات مرّسبه ئ رہے ہیں جب محد وزانہ تین مرتبہ بڑھتے تھے مینی جندہ مسٹنے کے لیے تام موثن سبعان دن الاعلى مات مرتبه رير حامار المهيئة اكرود مير محصركم تيبت بينجام والمخض ہے؛ اس کو چندہ ذرا زیادہ دینا میاہیے۔ ان محروفریب سے اللہ خوب واقعنہ ہے ، کوئی بھی صاحب نسبت کیجی مخلوق سے مرعوب نہیں ہوسکتا، نیسی کی دولت سے عوب ہوسکتا ہے لیکن اکرام کرے گا ٹاکرشا یہ یہ اللہ والاجوجائے مالداروں کو حقیر نہیں سمجھا ان رہمی ال نیت سے محنت کرے گا کرشاید و دمجی المتروالے بن جانیں -ر ذکرکے مکم پرصفیٹ راوبہیت سمے بیان تمانوى وحموالله علي فرات بي واذ كيراسم وقبك مي رب كيول فرايا حب كه وَا ذَ حِيرًا مست مَ اللهُ بمي بوسكماً تما - بات يدي كوبالنه والع في مجبت

تنازل شاہ ک ہوتی ہے النے والے کو آدمی محبت سے یادکر اے ۔ بتایتے ال اب کی یادیں مزہ آنتہے یا تنیں ، توبیاں رب ہی لیے نازل فرایا کرمیرا نام محبت سے لینا خشک کے وَں كى طرح مريرا ذكرمت كرنا، عاشقانة ذكركر ماكس تمهادا بإلية والاجول جس طرح اينے مال باب كامميت سے ام يہتے ہوا ال إب كانام الے كرنتمارى اكھول بن انسواجاتے بِي الكياتها راصلي بالنف والأمين نهيل جول ؟ ال اب تومتولى تعيد تها دام الي بالن والاتومين جول رب العالمين جول- إن تربيت كي نسبت مصيميرانام محبت سے لينا. مبتل و كيوني كاثبوث المصفرات المعالم اورغيرا للدسے كث كرانته سے جُول ما وقعني الله كي طرف متوجد وجور غيراند سے كلنے اوركار كن وونے كاكيامطلب ہے۔ كيامخلوق كومپور وجنكل بن مكل جاة ؟ ہرگز نبس بطلب يه ب كافلت عمارے علوق سے كمٹ عاوجيم بتى بن رسبخ منوق ندا كرساته مو ليكن ول الله كرساتر بوربهانيت عرام ایک بنل شرعی ہے؛ ایک نوپر شرعی ہے۔ بنتل نوپر شرعی جگیوں اور سادھوؤں کا ہمندوشان کے بیٹر توں اور مہندؤوں کا ہے کہ بیوی بیوں کوچھوڑ کرجیٹل میں کل گئے ہدن پر داکھ مل لل دور فت على ينيح الكوبذ كرك بيما كمية الربل شرى ملانون كاب، اوليا التركاب، وه كبياسيه كوتعلقات دنيوس يرعلاقة خدا وندي غالب جومياستيط دنيا وئ تعلقات بر الله تعالیٰ کاملق الله کی عبت غالب جو مباتے ، ہی تقیقت کرمبر مرادا آبادی نے بیل تعبر کہاہے۔ میرا کمال مثق بس اتن ہے لیے مگر۔ دہ تھے۔ جھا گئے کی زیا ہے۔ جھا تھا

حصوا تنكيل كاطريقه ان آيات كي تقديم وناخير عليم الامنت محد والمنت حصرت تقانوي دهمؤالة عليقصوف كالأكميستلوبيان

فرہا تے ہیں کا بیمن لوگ کہتے ہیں کہ بیٹی کی سٹ وی ہوجائے امکان بنا لوں اتھ وڑا سا كاروبار مبالول، ذرا ونيوى فكرو ل سے تيبورٹ عاقل بيمريس اولندوالول بھے ميکس ماؤگا

التُدكى بإديس لكُ مباوَل كاا وربائكل صوفى بن حاوَل كاء حضرت فرمات بين كدائيت كي ترتیب بتار ہی ہے کیجس فکرمیں ہو ہجیں حالت میں ہو فور اللہ تعالے کا ذکر شروع کر

دو - ذکرانته بی کی برکت سے تم فکرول سے چیوٹو محے کیوں کے جب سورج بحلے گاجہی رات مجائے گی۔غیرامندا درا فکار دینو برجب ہی متلوب جو ل محیحب اللہ تعالیے کوار

كروك - أل يه الله تعالى في ينيس فراياك يها قلب كويك سُوكرو، يحرم يونام لو بلكه به فرما ياكه پيلے ميرانام لوئم ميرے نام ہى كى بركت سے تم كو افكار وتم اور برليتانيول كيے تجاست هے گی اور یک سونی حاصل ہوگی۔ اگر قبل ذکر پر موقومت رہوتا تو ایمت کی تفادیم

دوسرك الوب يرمازل اوتى اور تنبتك إليناء ننبقيت لأمقاع واذكرام وتبك برجس كمعنى يرجوت كريبك غيرالندس يك ثوجوجاؤ بجرجالا نام لوليكن وَاذْكِرُاسْمَ رَمِكَ كَي تقديم بنا ربى م كر مبل اوريك مونى يمارك ذكر بى يرموة وت بيليم

ہمارا نام مینا شروع کر دوا ہمارے ذکر کی برکت سے تمہیں خود کخود یک سُوتی عصل ہو تی جاتے کی اور غیران دلسے محلة مبلا عبائے گا۔

متنوی وی وی کاشده ایمنیل ای ایت کی تغییر ولانا روی نیجیب مینوی وی وی کاشهاندول الدازسے فرمانی ہے۔ یہ عاشقول کی خیم

ہے۔ فرماتے ہیں کوایک دریا ہے کہارہے ایک تھیں واجب لٹیل کھڑا تھاجی کے مون پر تجاست لکی ہوئی تقی - دریانے کہا کد کیا بات ہے توبست دیرسے باہر کھڑا ہے کہا نشازل شاوک

4

کرارف شرم کے تیرے اندرہنیں آرہا ہوں کریں نا پاک ہوں اور تو پاک ہے دریا
فی کماکہ تو قیامت تک ناپاک ہی کھڑا رہے گا جس حالت ہیں ہے میرے اندر
کودیڑ - تیرے جیسے لاکھوں بیاں پاک ہونے دستیتے ہیں اور میرا بانی پاک رہ آئے
لاذا اللہ کی یاوییں ویرمت کرو، کیسی ہی گندی حالت ہیں ہواللہ کا تام بینا شروئ کردو
ذکر کی برکت سے فیراللہ کی نجاست جیوٹے گی ۔

وکر کی برکت سے فیراللہ کی نجاست جیوٹے گی ۔

و کرم شور و سے کسی کے ایکن کسی انٹر دالے سے مشورہ کرسکے ذکر کر و جب جنرت و کرمشور و سے کسی کے ایکن کسی انٹر دالے سے مشورہ کرسکے ذکر کر و جب جنرت مكيم الاست في بات فرائى توخواجه صاحب في ايك أشكال مِينَ كيا كرحصزت بيالنه والون كي قيداً ب كيول لكات بين- آ دي خود جي ذكر كيالة ى ذكرسے ہم الله كتبيں بہتيج سكتے اب حصرت مكيم الامت كا جواب سنتے وايا ی بے تنک اللہ کے ذکر ہی سے ہم اللہ تک چنیں گے مجس طرح کا شی تو آلواری ہے مگرجب کے سبابی کے اِنھیں ہوتی ہے ۔ کائے گی تو تلوارہی ، کاٹ تو تلوارہی سے ہوگالیکن شرط یہ سے ککس کے القریس ہو- ہی طرے کام تو ذکر ہی سے بنے گالیکن حببے اللہ والے کی راہنمانی اورمشورہ سے ہو۔ بیمشورہ لینا انتہائی صروری ہے ورنہ يحقينه لوگ زياده ذكر كرك نفسياتي بيماري مين مبتلا جو گئية اليندكم بوگتي،غصداو زجينجلا بيث بِبِيدُ ہُوگئی بیمان نک کہ باکل ہاگل ہوگئے۔ نوگول نے مجھاکہ مجذوب ہیں نیکن تھے باگل السے باگل و نیا میں منتنے ہوئے ہیں جو بطام ردیندار اور نیک صورت تھے یہ سعب وہی لوگ ایس جن کا کوئی مرنی اور ستیر منیں تنصاء الله والوں کے مشوروں اور راہما لی کے

وہی لوگ ایں جن کا کوئی مر بی اور تشیر مہیں تھا۔ الشروالوں کے شورون اور را جمالی کے بینہ را منہوں نے ابنی طاقت سے زیادہ ذکر کر لیا جس سے ختلی پیدا ہوگئی اور دما شاخراب ہوگئی اور دما شاخراب ہوگئی اور مواشات دلے کو اینا تصلیح بناتے ہیں اور ہول کا گؤائی اور مشورہ کے تحت ذکر کرتے ہو تو واللہ والا دمجھ ار مہتا ہے کہ ہی وقت ذکر کرنے والے کی کی مالت ہے ہیں

عالت کے مطابق وہ ذکر کی تعداد کو کم و بمش کرتا رہتاہے ہیں درائیور دیجھ ارتباہے کے اب بن میں یا نی نہیں ہے توصلہ ی سے گاڑی روکے گا کیا فی ڈالے گا حب کی شعندا ہومائے گا بھرمیلائے گا۔ ایکٹیس نے مفرت حکیم الاسٹ مجدد لمنت موالا ما تھانوی رتمز الله عليه كو لكھا كة صربت بجھے مالت ذكر ميں روشنی نظراتر ہی ہے۔ بتاسیتے وہ كرسس عِوابِ كانتظاركررسے ہوں گے ؟ میں ناكرا بِ ملافت آنے والى ہے ميوه نظر آ گیا اب خلافت کاحلوه ملنا چاہیے لیکن جنرت نے لکھاکہ پیعلامت یم دِمت اورخشکی کی ہے 'اتپ ذکر کو ملتزی کر دین تنها تی میں نہ رہیں و پستوں میں نہیں بولین صبح کو ہُوا خوری کرین باغ میں ماکرگھاس پر سنگے پیرچلیں تاکہ تعبنم کی تری سے دماغ کی شکی ٹیم ہوا در ہنس کرفرما یا کراگر کو تی انازلسی ہیں ہو تا توان کوخلافت لکھ ویتا۔ ایک خفص تصانه مجون آیا ۔ حدرت نے اس کو محید ذکر بتا دیا۔ جب اللہ اللہ کرنے لگا توسمحاكمين ترشيخ المشائخ بوكياءاب بهراكيك كوثوانث رباب كدام ميال إتمه فيدوثا بهال كيول ركد دياا وزم بيال كيول بينيج جو -حضرتُ نيش ليا- قرما يكرميال آؤ - كيا ال کے بلاج کے لیے الترف علی کافی نبیں ہے۔ یہ آپ کب سے ڈاکٹر بن گئے۔ آپ کے اندة كريز كرياسي -تم ذكر كے قابل نبيں ہو-ملوہ تب كھلايا مانا ہے جب معدہ سميح ہوتا ہے۔ اہم وَكركو ملتوى كرو-ترك كرونيس كهول كاكيوں كرا مذركے نام كے ماتح لفظ ترك نگا ہا ہے اوبی ہے بلغا منتوی گروم ہوں کر فی انحال ذکر ملتوی کر دوا ور دمنو فاند میں میسس صات کرو' نمازیوں کے جوتے مسید سے کرو' خانقاہ پس جاٹرو لگاؤ تاکر تہار سے ماغ كاخناس بْكِلِيّْ حبب بك برَّانَ نهيں بْكِلِيَّ كَى ، كونَى فائدَه نهيں جو گا . ایکے عالم صاحبے اخلاص کی حکایت

كهاكة حضرت آج كل ذكريس

أشازل شناوك مزه نهیں آرہا مشخ نے ان کی بول میال سے مجمد نیا کران کیا ندر کر آگیا ہے۔ اللہ والول مح جال ڈھال سے بیماری کا بہتہ جل جا تہہے ۔ فرما یا کرمولانا ! آج کل آپ کے اندرا بکتیے یہ بیماری بیدا ہوگتی ہے للذا ہی کا علاج کرنا ہے۔ عرصٰ کیا حضرت جو علاج بتایں میں حاصر ہوں ۔ تبھی کلص مگر شیطان نے دل میں الائی ڈال دی تھی ۔ الی استے کے بعداللہ کی دهمت سے دُور ہوگتے اور ذکر کامرہ ختم - شیخ سنے کہا کا بساکر وا بانچ کلواخروٹ لے اقة اور توكزا سربرر كحكر ايسے محلة ميں حاؤ جهال بيجے زبادہ جوں اوروپاں ماكڑ علان كرو كرجو بيم برے سر برايك دهب اكائے كانيں أي كو باليج اخروث دول كاربس مينے مولانا مگرای کے ساتھ بیٹے تو پہلے ہی تھیڑے گرای وہالگتی -اب دے دھڑا وھر وصب برِّر ہے ہیں۔ بچوں کو تومزہ آگیا کہ بانج اخروٹ بھی توا ور دھی لگانے کا مزہ الگ - نلمذا كود كو دكرنگا رہے ہيں اور مولانا حكم شنج پر سرجيكائے بيٹھے ہيں - آہ ؛ كمنالص تفاشيخص أسمان پر فرستنتوں ميں مجي زلز ليا گيا ہوڻگا كر آننا بڑا عالم اورآج يوں ہي گيڙي الجيل رجى ہے - انتركويانے كے بيرائي ولت كوالاكرد ہے - متورى ويريس أوكل خالى ہوگیا اخروت سے اور کھورٹرا مالی ہوگیا تجرہے۔ ان کے بعد حب آگرا منوں نے اللہ کہا ہے توزمین سے اسمان کس روشنی میسل گئی زمین سے اسمان تک شہدسے مجر گیا رگ رگ من الله كذا م كي شماس و وڙگئي اورماكر اليف شيخ سے موحل كي كر جزاك الله ك چشم بازگردی ۔ اتب کا احسان وکرم ہے کو آنا کر واکر طانیم چڑھا تواہیں نے باایا ليكن الله مل گيا -جمأ وسے چسٹ دادم مبال خریدم بحدلتك عجبب ارذال حمن عربدم اگری ہوں کے کنکر پتھر چھوڈنے سے ہمیں اللہ ملآ ہے تومیرسے پایسے دوسوا

مشازل يشلوك مسسنا سوداہے ۔ گناہ توکنکر پتھر این اگران کے بھیوٹر نے سے خدا ملیا ہے تو نوشی خوشی جِمورُ دینا جا ہے ۔ بزرگ فرماتے ہیں کو گنا ہوں کے چند کنکر پتھر تیپوڑے اور ہیں مُدا ال گیا۔ احمد نشہ بست سستایا مواکو۔ شاہ عبد اننی صاحب نے فرمایا کرایک بزرگ نے پر مجاکہ اے اللہ آپ کی کیا قیمت ہے جو میں اوا کروں جس سے آپ ل جاتے بیل اسمان سے آواز آئی کہ دونوں جہان قربان کر دے توکیا کہتے ہیں ۔ قیمت خود همسه دو مالم گفت ئی المامتٰد! أت في اپني قيمت دونوں جهال فراني ہے ۔ زخ بالاکن که ارزانی هستوز ائب اپنا بھاؤاور ٹرھائے۔ابھی توائب سے معنوم ہوتے ہیں آج ہم ہے ذراسی کلیفٹیوں ٹی انی جاتی کونظر بچاہے سے مہمت تکلیف ہو تی ہے کیلے نظر بچائی حب تحلیعت نیں اٹھائیل کے تواللہ کیسے ملے گا۔ ارسے یغم تو ٹر مفعمت ہے گیت کے دن کہ توسکو گے کو اللہ ! ایپ کے داستے میں ٹرائم اس کر آئے ہیں . يَن يَجْدُون بِسِلْ ايك الْكِ الْكِ الْمُثَالُ وَيَهِمَى البِيمِرِمُ مِنْكَ تَ دیتا ہوں کرایک دوست اتب کے پکس آباہ ور اتب کے مجھو تو کتی ہیں جو اکتیا کے پاس کانے والوں کو میا قر ماریتے ہیں۔ تو ابک۔ ووست نے ایک جا قوممی نہیں کھایا۔ دوسرے نے وس جا قرکھائے اور تمیہ ہے نے پی اسس کھائے تینوں آپ کے پاس بنجیں کے توبیقے آئیٹ میں کوزیادہ نمبردیں گے ؛ جوپیاس میا قو کھاکرائیاہیے جس کرائیب میا تو مجی نہیں لگا وہ توجیحل ہیں رہتاہہے جہاں عورتیں نظر نمیں آئیں۔ نظر بچانے کاکو ٹی مجاہرہ بنیں لٹنا زخم ہی منیں کھا آیا ا درجبکن دس میا قرینگے وکھسی لیبی بستی صالحین میں رہنا۔ ہے جہال اکٹر عورتیں بُرقعہ نشازل يشلوك

60

DV

مذارل يشاوك

00

مننوی سیم بیر و صفاحت مولاناروی نے ایک اور واقع

من الدواقد المرائي المان الما

یه واقع بیان کرکے مولانا روئی فرماتے ہیں کے حب اللہ کا فقاب ل بیس آئے گا تو خیرالتہ کو بھا گئے کا داست منیں سلے گا۔ نود کے آتے ہی ظلمت عاشب ہو تما گئے کا داست منیں سلے گا۔ نود کے آتے ہی ظلمت عاشب ہو تما گئے ہیں ادائد کا نام لینا شروع کردو۔ نیکن کسی ادائد والے کے مشود وست تولانا شا ابرال ای تھے بیس ادائد کا نام کی بین بزدگ سے علق نہ ہوا در بیر بناتے بوستے آل کے غش کو شرم آدای جو تومشیری بنائے بیشے والایمشورہ سے جو تومشیری بنائے بیشے والایمشورہ سے جو تومشیری بنائے بیشے والایمشورہ سے جو تومشیری بنائے گا۔

اس آیت سے صوف کے دوستانے ابت ہوگتے۔ ذکر ہم ذات کا اور کیٹوٹی کا، آگے اللہ تعالیے فراتے ہیں دکب المستشرق کا المنظر براتم کو کیسوتی اک تغازل شاوك اليے بنيں ہوتى كر ذكر كے وقت تم كو ون كے كام باد كتے بي كرآج فلال فلال كام كرنا ہیں۔ جہاں بیچ اٹھائی اور وسوسے شروع کر بھی دکان سے ڈیل روٹی اورانڈا لینا ے میس کے معددات کوجیب اللہ کا نام سینے بیٹھے توباد آیا کہ یرکام کرناہے، وہ كام كرناسي ، توالله تعاسل في فرماياك المارانام بين والوايس مشرق كارب ن تها لاجورب سورج كو كال سكما ہے اور دن بيداكر سكما ہے كيا وہ تمهارے دن كے كامول كے ليے كافي نبيں ہوسكتا ؟ كيا اسلوب بيان سے - ديكھتے الله تعالى كے كلام كى بلاغت كويكي رب المشرق جول مين آفياً ب بحاليّا جون اورون بيدا كرّا جون جوون بیداکرسکتاسی وه تمهارے دن کے کام نبیں بنا مکتا؛ دن بیداکرنازیا دہشکل ہے یا پانچ کلوآٹا دینا تل ہے جس کی تمہیں تکر ٹری ہڑ تی ہے۔ ان وسا وس کی طرف خیال نرکر و جوسشیطان تمهارس ولول می از اناسب-سوج لوکه جمالا امله جارسب ون بحرك كامول كے ليے كافى ہے اور حب رات ميں وسوسر آتے تو كروو و ہ دب المغرب مجی ہے جوالہ دات کو پیدا کرسکتا ہے وہ داست کے کامول کے لیے مجی کا فی ہے۔ توسك الله كا نام تيرا سب بنے كا كام ٣ كَارْتُنافِ لَا إِلَٰهُ إِلَا هُوَ غِيرَاتُنْكُوول مِنْ كَالومِّنَا تَهَادَالا الرَّقَوى جَرَّكا اتنابى تمكوالشهلمآ چلاحات كاء بکھے۔ تا آرا ہے دنگ ککٹن خمس و فاشاک جلتے ما دسسے ہیں الله كتمب لي عيرالله الشيست ياكى-

تمنازل شارك

M.T.

وَكُرْنَفَى وَاثْبَاتُ كَاثْبُوتُ الْمُعُوتِ الْمُعُوتِ الْمُعُولِ الْمُعُلِّمِ وَاثْبَات وَاثْبَات وَالْمَا الْمُعُولِ الْمُعُلِّمِ وَاثْبَات وَاثْبَات وَالْبَات وَلِيَاكُ لَا الْمُعُلِّمِ وَيَحْدِلِجَ آنَ الله وَاثْبَات وَلِيَاكُ لَا الْمُعُلِّمِ وَيَحْدِلِجَ آنَ الله وَاثْبَات وَلَيْمِ الله وَلَيْ الله وَلَيْمُوت وَلَيْ الله وَلَيْمُوت وَلَيْ الله وَلَيْمُوت وَلَيْمُ وَاثْبَات وَلَيْمُ وَاثْبَات وَلَيْمُ وَاثْبَات وَلَيْمُ وَاثْبَات وَلَيْمُ وَاثْبَات وَلَيْمُ وَلِيْمُ وَلَيْمُ وَلِيْمُ وَلَيْمُ وَلَيْمُ وَلَيْمُ وَلِيْمُ وَلَيْمُ وَلَيْمُ وَلَيْمُ وَلَيْمُ وَلَيْمُ وَلَيْمُ وَلِيْمُ وَلَيْمُ وَلَيْمُ وَلَيْمُ وَلَيْمُ وَلَيْمُ وَلِي مُعْلِيمُ وَلَيْمُ وَلَيْمُ وَلَيْمُ وَلِيْمُ وَلِمُ وَلِيْمُ وَلِيْمُ وَلِيْمُ وَلِيْمُ وَلِيْمُ وَلِمُ وَلِيْمُ وَلِمُ وَلِيْمُ وَلِمُ لِلْمُ ولِيْمُ وَلِمُولِ وَلِيْمُ وَلِمُولِقُولُ وَلِمُولِكُمُ وَلِمُ لِلْمُ وَلِمُولِقُلِمُ وَلِمُولِكُمُ وَلِيْمُ وَلِمُولِقُولُ لِلْمُعُلِمُ وَلِيْمُ فِلِيْمُ فِي وَلِيْمُ لِلْمُولِقُلِمُ وَلِمُولِم

تصوفت مسلد توكل كا تبوث المحفولة في فالتم في المنابر المرب على كالتبوث المسلم المربيط المسلم المربيط المربيط

کرسکٹا ہوں اور دات بداکرسکٹا ہوں تو بھرتم دن دات کے کاموں کے بارے ہیں۔ وسوسے کیوں الاتے ہو، تم مجھ کریمنی النڈ کو اپنا وکیل بنالو بچوسے زیادہ کو ان بشادا کیل اور کار ساز ہوسکٹاسے ہیں آیت سے چو تھامستلہ توکل کا ٹابت ہوگیا جس کی جو قیب تعلیم دسیتے ہیں ۔

سلوکے مقام صبر کا بہوٹ اہم سلوکے مقام صبر کا بہوٹ اہم سلوکے مقام صبر کا بہوٹ اہم سلوکا نے مقام صبح کرنا دیا دارسونیوں کا خاق واقے واقے مقالم بہم برکرنا دیا دارسونیوں کا خاق واقے

يى كودىكيوتىيى سايدى دوسى الله الله تعلى الله تعلى كالمرادة على كالمرادة على الله تعلى الله تعلى الله تعلى الله تعلى كالمرادة الله كالمرادة المرادة الله كالمرادة الله كالمرادة الله كالمرادة المرادة المرا

كشازل كشفوك

نفس دشیطان بھی شناتے ہیں کہیمی شیطان کیے گاکہ فلال گئا وکر لوا دکھیمی فلس بھی متائے گا اور بار بار تمقاصا کرے گاکرا رہے یڈیل بہت جسین ہے۔ اس کو دیکھ ہی لو بعد میں توب کر لینا نیفس وشیطان کے درغلانے کے وقت بھی میں آبیت بڑھ دو : وَاصْبِرْ عَلَىٰ هَا يَعْنُولُونَ وَعَمَن حِرباتِي*ن كريب بِين أَن برِصر كرو*-

عربرى وقريس اورصبرون طريقه معن اور على الطبير في المصيبة . مصيبت بي صبركرو أك وقت التربراعتراض نهكر و بكردجني برصنا رجواور الصبر عن المعصة معسيت يرصركرو، كناه كركتنے بى تقاصنے ہوں ليكن اللہ كے

لامستديب وبراور الصبوعلى لطاعة عبادت يرقابم ريوخواه ول زجاب اورعبا دت ميں مزه نه آستے نيکن ممولات نه جيوڙ د- په صبر کي من ميں ہيں۔ تولېني کي يعنى نفس وستشيطا ل جوكيين إلى تريمي صبركروا دران كركينے يرثمل ندكرو- إسى طبسرج متها دے ظاہری دشمن اور حامدین تم پراعترانس کریں گے کر بڑے صوفی بن گئے گول

ٹو بی لگائے بھرتے ہیں تسبیج ہے کر مخلوق کو دھوکہ دیتے ہیں کہی کے اعزاجا کا باب دُوو وَاصْبِرْعَلْ مَا يُقْتُولُونَ أَكِي بِاتُول رِصْبِرُودٍ-

ا اور وَاهْ جُرُهُ مُ وَهَجُرًا جَمِيْلًا اورُوْمُ فَي کے ساتھ ان سے الگ ہوجاؤ۔ الگ جونا بیرے

كدكو أنتعلق ناركهو اورتوبصورتى سے يرب كدان كي شكايت اورانتقام كي فكريس ئەپژوادرىياخرىمستىدىپ تصوف كاججران قبيل جى كۇنفىيىڭلىرى يىل كەتىت

سے ٹابرت کیا گیا ہے۔

تنازل شلوك

49

اور ججران جبیل کی آغسیرخسر ک نے میر کی ہے ۔ ٱلْهِجْرَانُ الْجَمِيْلُ الَّذِي لَانتَكُوٰى فِينهِ وَلَا إِنْسَيْمًام مُوبِعِورتى كرما تعدالك جونايه هيجس بين شكايت زجواور انتقام كاارا ده بهى نه جوكيول كة حس نصيليني وشمن سے انتقام ليا وہ مخلوق ميمنس تحیاا ور وخلوق میں بینس کیا اس کوخالق تحییہ ہے گا۔ اس بیے علام ابوالفاسم تیشری می التعلیہ البين رسالة تشرية من فراسته إنَّ الْوَلَّ لَا يَكُوُّنُ مُنْ تَعَيمًا وَالْمُنْتَعَبِّمُ لأيك كالأولي والميسكاد كوتى ولى المتدمنتوم منيس بونا اوركوني منتوم ولى الله منيس يؤسكنا حضرت يوسعت عليه السلام تر لين مها أيول من كيا فرايا تها ؟ لا ت ترييب عَكَيْكِ مُ الْمِينُونُورَ تَم بِراً جِ كُونِي الرَّامِ ثِينِ - ارسے يہ توشيطان نے جارے تمهارسے درمیان فسا و دُلوا دیا تھا تم نے کوئی گریز تھوڑی کی تھی ۔ آق اپنے مجاییوں کی دیجوتی بھی کررسیے ہیں تاکہ ان کو ندامت بھی نہ رسیے۔

صفرت تھانوی دیمڈالٹ علیہ فرماتے ہیں کہ دین سے خدام کو بہی اخلاق رکھنے جا ہمیں ورڈ اگر بدلہ وائر تقام کی فکریں پڑسے تو دل نظرق بڑے ہینس جائے گا اور پھر دین کا کام بنیں ہوسکتا۔ للنڈاس آیت کی تفییر سے ہوئے ہوئے بیان القرآن کے ماسٹ یہ میں سائل السلوک کے تحت یہ سنلہ بیان فرمایا کہ متن نینظلوالی جَادِی الفقائن الا کی تعدیر النظام کی نظر بھاری قضار ہوئی سائل السلوک کے تحت یہ سنلہ بیان فرمایا کہ متن نینظلوالی جَادِی الفقائن الا تعقیل الا نیف کے نظر الله کے نظر میں میں مسائل السلوک کے تحت یہ سنلہ بیان فرمایا کہ میں نظر مجادی قضار ہوئی سے متنظم کی نظر مجادی قضار ہوئی الله سے متنظم کی نظر مجادی کے فرما اور وہی کہنا سے جو صفرت یوسف نے فرمایا تھا کہ اللہ میں منا ایو ہیں کہنا اور وہی کہنا سے جو صفرت یوسف نے تھے فرمایا تھا کہ لاکٹ تو میں نظر میں اللہ مندی کیوں کہ مباست تھے۔ مو باین جھے کئویں میں میں میں ڈال سکتے تھے۔

تشازل يشاوك بھلا ان کا مشند تھا مرسے مُنہ کو آستے یہ وسیمن اہمیں کے اُبھارے ہوئے ہیں وُنیا میں بَوْسکیعت بھی بہنیمتی ہے سے سب میں جاری تربیت اور دوارا نفع ہے يرمب الله تعاسط كے كويني لاز ہيں- للذاجيں كى نظراللّه برجو تى ہے وہ كتا ہے ى عبا ذميال معالت كيا ، مجھے اپنے اللہ كويا دكر ناہے ، تتبارے چكر ميں كيون ہول ہمکومعات کیا اور دل کو النہ کے ساتھ لگا دیا۔ دل کوالٹیر کے بلیے خالی کر لیا المحضرت تحالؤي دحمذالته عليفانقاه تھانھون سے گرنشرلمینے ما مهے تھے یمفتی فینے صاحب مجی ساتھ تھے ۔حضرت نے جیب سے کا غذ کالامپل ے کچھ لکھا اور جیب میں رکھ لیا اور پوچیا کہ مفتی صاحب بتا ؤیں نے کیا بجیا۔عرض کیا محصرت اتب نے کاغذ کالا پنسل کالی اور کیچ کلی کرجیب میں رکھ نیا اور مجمعے کمچھتیں معلم ي كياكيا - فرمايا كرايك كام ما وآگيا تها - باربار وسوسه آربا تها كركهين بجول نه ما وَل كميس بعول نه جا قال ول ال مِنْ مُتَعْول بوگيا تها - مِن <u>شي اين</u>ے دل كا يوجد كا غذير ركد كرول كو بيم الله كے بيے خالى كرايا - يہ ہيں املہ والے ہو دل كو اللہ كے مبواكبرى چيزية مشغول نہيں ہوتے دسیتے اور تنوق کی خطا و کومعات کرکے لینے اللہ کے ساتھ مشغول ہوجاتے ہیں۔ البة ایسے لوگوں سے نموس مورتی کے ساتھ انگ ہوماتے ہیں کرزان سے انتقام ليتية إن اورزان كي شكايت وغيبت كرتي بين جب كوالله ستعلق وزناب اس کواتنی فرصت کمال کمنوق میل مجها رسی - ره توزیاده سے زیاده بید و عایر هدلے كاج مديث باك من سهك اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى ثَأَرَفَا عَلِي مَنْ ظَلَمَهُ مَا وَمَثَكُرَةٌ صَعْو ٢١٩) ال الديري طرف سے آپ انتقام ليجئے جنول نے مجدر ظاركيا۔ وہ تو اپنے معاملات

تشازل شاؤك كوا فلَّه كم عرال كروس كل جيسي جيونًا بجر البني اباست كرويًّا سب كرا با فالاف ني ہم کونمانچہ ماداہے۔ اس کے بعدائ کو لکریمی منیس ہو تی محالبا کیا کریں گئے ایسے اعماد ہوتا ہے کا با اپنی شفقت وعمبت کی وجہ سے صرود کیم کریں عجمہ بہی طری آتے ہمی اللہ ے کے کرنے فکر ہوجائے - دو دکھاست معلوٰۃ ماجت پڑھ کوٰ ادینہ تعالیٰے ہے وڈی ا دکا کریے فکر ہو عاسیے اوراںٹہ کے ذکراور تلاوت اور دین کے کام ہیں لگ جائیے ہیں شیال کوجی چیورسیتے کر دیکھتے اللہ تعاسات اب کیا کرتے ہیں وہ ارتم الرحمین میں جو بات بما رسے لیے مقید ہوگی ہی کاظمور فرما دیں گے۔ تنن دن سے زیادہ ترک کلام کی قفیل ترجران کی یہ ہے کا مناب مگرانتقام نالو، نشکایت کرویین دن سے زیادہ بولنا مجھوڑ دینا جوترام ہے بیا کیا یے ہے جو مولی دنیاوی باتیں ہوجاتی ہیں کوشا دی ہیں نیں گئے بھی ہی ہیں ہے یا باترں باتوں بخزار ہوگئی اور کوئی سخت جملہ زبان سے نکل گیا لیکن مجوللسل ستار یا ہو مستبقل موٰدی ہو جس کا مزاج ہی بجیمو کی طرح ہو کہ حب آیا ہے نتنہ میایا ہے بہائی بعائی کونزا دیںآ ہے ، کوئی بسی بات گنہ میا تکہے کہ اب میاں بیوی میں نزا تی ہودہی ے ایسے مفسدین کے لیے تلاعلی قاری شرچ مشکوۃ میں فراتے ہیں کہ ایسے شخص سے ہمیشہ کے بیے ترک تعلق جاتز ہے جاہے وہ دینی صرر مہنچار ہا ہویا و نیا کا اور فرما یا ك رُبُ هَمْ فِي رِجِيمِيْل خَارِرٌ مِنْ تُحَالُطَ وَمُوْدِيَةِ الْمِصْ مُوالَى مودَى كِل جمل بسر بمعنى ليشخص سخدا بومانا أن ياج ل بريت بسر بم يوقع ل يذا كالمعيث بعض رَّتْ وليص مجيم مِي كرنا پِرُا مِتْنَا جِيكِيِّ جا وَامْنَا ہِي اوْتِيا اِتْمَا مِعِنُونِ كُمْزَاجِ بِل مِيافساد ہو مَاسب كمه ال کی اصلاح محال ہے جیسے کئے کی دُم کہ دس سال نک نلکی میں رکھولیکن حب کالو

کے تو ٹیڑھی ہی شکلے گی۔ بھرحب میں نے ملاعلی فارگ کی یہ شرح دکھی تو مفتی رشید احمدصاحب سے تصدیق کی۔ فرما یاکہ اس پرمحدّ بین کابھی ا بمائے شہر اود فقہا کا معمی اجماع ہے اور حضر میں تا اور اکری صاحب کو بھی لکھا۔ حضرت نے فرما یا کو مبترین مشورهہے۔ آخریس کتی مال کے بعد ان کو ہائیت بھٹی اورمعافی مانگ کر بھیر آ گئے البت اليسيمعاملات ميں بينے اپنے بزدگول سے مشورہ بھی کرائے تا کہ نغسانیت زجو اب ووستلے رومگئے-اللہ تعالے محصورۃ مزمل کے شروع میں فسنسدایا يَّا يَهُا الْمُتَوِّرِيِّلْ لِيعِيادر مِن لِينْتِي وليه - أَل عنوان فطاب سيحصنور صلى الله علیہ وسلم کی شان مجبوبیت فل ہر جونی ہے ۔ کفار کی باتوں سے آتے صلی اللہ علیہ وسلم کو رئیج ہوا جس کی وجہ سے است میاور میں لیٹ گئے میسا کد اکتر علم بیل آدی جاورا وڑھ كوليث ماناب يعلوم بواكدا يك مفت يمى بي كاعم بالمركم بي مِلْتَ وَالْرُالُولِ كَمُ مُنْزُوا عَرَّاقِ سِيعًا ياكنا ومجهورُ في سے بمسيسين كون ويجف مصغم بوقوم درا وروكرليث ماؤ-جادرا ورصنائهي توسنت سع اس کیت میں قیام لیل کا بیان ہے صوفیا ۔نے جميثه نمازتهجد كااجتمام كياسي -اب كيؤكرضعت

اب المنازات المنازات المناز المولات المنازات المنام كياس المناح المناص كاذا ذاك البنام كياس المناح المناص كاذا ذاك البنائي المناطق المناطق المنادات كونيس المناح المناطق المناس عاجري في المناس عاجري في المناس عاجري في المناد المناس عاجري في شاى وطلد نمر اصفى المناود وشندت بره وكوار وطلد نمر اصفى المناود وشندت بره وكوار وطلد نمر المناطق المن

آشازل شارک المعيستَاء قَبْلَ النَّوْمِ لِعِن سنت تسجدى مأسل موجاست كا الشَّفْص كوبوعشار كي نما في بعد وترسے يسلے چندنفل برُح سے اور ملاعلی قارمی کا تول ہے فینسَ مِنَ الكَا مِلِينَ مَّن لَّا يَقُوْمُ اللَّيْلَ (مرقاة صغورهما مبلدما) جرقيام لبِل نهين كرَّما وه كاللين مِن سينين ہے اور علامرشا می مجھتے ہیں کہ کم سے کم وور کھات تہجد بھی سنت سے است للذا سوسنست يبلع أكر دوركعات برهالي جائين توكاطين كي فهرست بيرست ال ہونے کے قابل ہومائیں - دور کھات تو ہٹھنے پڑھ کٹائے پھر اگر آوجی دات کے بعداً كُوكُهل مائة توسمُنان الله كون منع كرتاب بيم محيد فوا فل يرجد ليجة - ميكن أج كل عام حت کے مالات رائٹ کے وقت اُٹھنے کے کمل نہیں جعموصًا علم دین پڑھانے والول کے بیاے کرون بھر پڑھاکروما تا میں جورا ہوجا ہا ہے لذا لیسے کم ورول توپاہیے کو وترسے پہلے کم اذکم دورکعات پڑھ لیں توب کی نیت سے ماجت کی بیت سے اور تبجد کی نمیت سے دو رکعت میں تین مزے لیجئے اور ابعد میں دعا کر لیجے کہ الصالته جب سے بانغ جوا جول ميري مستلذات محرر كومنات فرما ديكية اوربيري ان نوشیوں کومعاف کر دیکئے جن سے ایک ناخوش ہوئے ہوں عرص میرے برگناہ کو معاف فرما دیکیتے اورمیری دُنیا واَ حَرت کی سب ماجنتی بوری کر دیدیجتے لیکن سیسری سب سے بڑی عاجت یہ ہے کائٹ بھے ل مائے۔ اُٹ مجیرے وَتُ ہوجائیے ا ا ہ ا اس سے بڑھ کراود کیا ماجت ہوگی؛ اس سے بڑی ہماری اور کیا ماجت ہے ک الندائية بمسيفوش بوماست کوئی جھوسے کچھ کوئی کچھ مانگت ہے اللی میں تجھ سے طلسب گار شیعا معنی اے انٹریں اتب سے اتب ہی کو مانگ رہا ہوں۔ بتائے کسی بایس کے

)×

ئنا زُل اِشْنَادَك منا زُل اِشْنَادَك

> منی بیٹے ہوں ایک کتا ہے کہ اہا بھے اس بہاڑ پرایک خوب مورت مکان بولایک کو آپ کتا ہے کا بنی کار دے دیجتے ،کسی لے کہا کہ مجھے لینے جنرل سٹور کی دکان دے

دیجئے اورایک بیٹا کتا ہے کہ ابا بھے کچہ نہیں جاہیے بھے تو آپ جاہیے ہیں آپ محرسے خوش ہو جاہتے - میں آپ سے آپ کو مانگٹا ہوں - بتاہتے باپ کس سے زیادہ خوش ہوگا؟ ہیں سے ہی زیادہ خوش ہوگا ہوصرف باپ کی رضا مانگ إہب اورمیب سے زیادہ ہی کوہی ہے گا - پس ریب العالمین بھی ان ہندول کوسب سے

> کوئی تجمرے کچھ کوئی بچھ مانگست ہے اللی میں تجمد سے طلب گارتمیسرا

غلاف کعبہ بگر کر ماجی صاحب کیا بلندی مزاقی ہے کیا بلندی فہم ہے ، کمیسا اسپ کو اگلہ دیا ہوں ، کیا حوصلہ ہے کیا بلندی مزاقی ہے کیا بلندی فہم ہے ، کمیسا مبادک فص ہے وہ جو تحمنت و تاجی سے میاند وسکورج سے ، زمین واسمان کے خزائیل سے صرف نظر کرکے اللہ سے اللہ کو انگذا ہے ۔ خواجہ صاحب رحمذ اللہ علی فرطتے ہیں ۔ محت صرف نظر کرکے اللہ میرا تو سب سے سافلک میرا زمین میری ۔ محت خیس میرا نیس میری ۔ میراک تو نہیں سے ساتھ وکوئی سنتے خیس میری

تشازل شاؤك

الْکُلُ کامصداق ہوگئے سب جیموڑ جیماڑ دیا حتی کر ذرحت ہمی شیس ٹرسھتے۔ مثلا ورث فران کا تبوٹ | اس کے بعد قرآن شریعین کورتیل سے ٹیم منے

اورقران كونوب صاف صاف پڑھواور ترتیل كى تعربيت كياستے۔ جھزت على رصنى

الله تعاساعة مسترسل كى تغيير تقول مع تَجَوُفِيدُ الْحَدُو فِ وَمَعْفِقَةُ الْوُقُوفِ وَمَعْفِقَةُ الْوُقُوفِ و كالمروف مِي يج بول يعنى مخارج مساوا بول اوركهان سائس توثي أس كي موفت بو

منہتی کے سباق کا ابتدا بیں نازل <u>یونے کاراز</u> افاض تا ہے۔ منہتی کے سباق کا ابتدا بیں نازل <u>یونے کاراز</u> مانی ہی ہوالیڈ

علیہ فرماتے ہیں کے قیام کہل اور الماوت قرائن یہ دولوں کا ختی کے ہسباق ہیں۔ جنگنے
اولیا اللہ ہیں آخر میں ان کومین دوشغف رہ جاتے ہیں اسٹ کو تہجد بڑھنا اور قرائن
کی الماوت کونا ۔ یہ دواعمال ختی کے مبلق ہیں ۔ قامنی شاڈ اللہ یا تی بیتی رحما اللہ سُوال
قائم فرماتے ہیں کو اللہ تعلیہ نے ختی کامہاق بیلے کیوں نازل فرمایا۔ ویکھتے سیسلے
موقوف علیہ بڑھا تے ہیں تچر بخاری شرعیت میتی سے لیکن میاں معامل کیوں کیکس

مولوف علیہ پروفاسے ہیں چرعاری شریعیت یسی سے میں بیال معامل میں بہت جوا۔ قیام کہل اور تلاوت قرآن توآخری بیق ہے اور ذکر آہم ذات اور نفی وا ثبات میں ہیں وائرات میں ہیں ور ترک ہی درت ومتوسط سے اسباق ہیں۔ تواعلیٰ مقام اور آخری ورج کا بین بیسلے کیوں نازل شند مایا اس می کما را ذہبے ای اشکال کے جواب میں فرماتے ہیں کوجن ریر قرآن نا زل ہور ما

ای میں کیا را زسید اس اشکال کے جواب میں فراتے ایل کوجن پر قرات ما زل ہور ما تھا چول کو دہ سسیاتہ میں تھے اسسیدا الانبیات کے ان کے مقام نبوت کے الواؤفیوت کے کما فاسے اللہ تھا سے نے پیلے منتی کامین نازل فرایا - اس کے بعد بچرعام مت کے میامین نازل کیا - یہ ترتبیب کا دا زمنکشف کیا علامہ قاصنی ثنا را اللہ بالی بتی

رالله الله عليات أولنيك إباين فتجيئن بيع فيلسف المحابس فتم

تشازل يشنلوك (مامع عرص كرّ المسيح كه حضرت جلال آبادي سے چند نصها کے اس وقت ایکساهب في معترمت والاكوائيك معنمون بيان كرف كے مارسے ميں ماد ولا ما توحفرت والا وامت برکاتهم نے فرایا) ماشاراللہ شابکش میں نے ان سے کماتھا کہ مجھے یاو دلاناتين ان شارانهٔ تعاليه حضرت مولاناميج الله خان صاحب جلال آبادي رحمنه المثر علىيە. كى بن يىتىن سناؤل گا جھزت آج سے آٹھ لوسال سيلےميرى غانقا و يس تشربيت لائت تمحاور دو گفشے بيان فرما يا تصاحب ميں سے بين خاص باتيں ساتا ہوں م من في تكيد لا كرموزيك دا يمني الن ركعب أنو :3/260 6 فراياكه بأين طرن ركهو يمكسب أين طرفث اور فرما ياكة جب كوتى سلسلهي داخل جو تاسيخ عرض الاعمال على الابار كرمشيخ كے إلى يربيعت كراسي توسلساك تمام بزرگان دین کی رومیں ہی کی طرف متوجہ ہواتی ہیں اورسیسیل کے لیے وُعا اُنگتے ہیں۔اگریہ بات مولا نامیج اللہ تعان صاحبّ بیان نہ کرتے ^ا کونی اور بیان کرتا تو اس پر مِقْيِن بِهِي سُرَّمًا لِيكِن مولان مبليل لقند عالم الدهليل القدر بزرگ بين انهول في فرما يا كيلاي اولیاء کی دُمایی اور زجهات بنسلیس وافل جونے والے کے ما تھوشال جوجاتی ہیں۔ اور ایت ہے۔ تُعْدَرُضُ الْأَغْمَالُ يُوْمَ الْإِثْنَانِ وَالْخَمِيْسِ عَلَى اللهِ وَتُعْرَضُ عَلَى الأمنبِيَادِ وَعَلَىٰ لَآبًا و وَالْأُمُّهَاتِ يَوْمَ الْحُبُمُعَةِ فَيَعْسَرُ مُحُونَ بِحَسَنَا تِهِيهُ وَتَنزُدَا دُونِجُوْهُهُ مُ مَنَاطَا وَاشْرَاقًا فَاتَّقُواا للَّهَ

كشازل شاوك وَلَا تُوذُوا مُوْتَاكُوْ مِنْ الصَّغِيرِ فَمُ الصَّغِيرِ فَمُ ١٣٠ مِلِدا > اعمال پیش کیے جاتے ہیں اٹٹر تعالیے کے سامنے دوشنبہ اور مجوات کے دن اورحضورصلی الله تعالی لیه وسلم اور حمله پیغمبرون اور آبا به و امبداد کے سامنے جمد ہے دن۔ بس ان کی تکیول سے وہ نوش جوتے ہیں اوران سے چیر سے خوشی سے و مکنے سلکتے ہیں لیس اللہ سے ڈرو اور اپنے مُردوں کو اپنی باعالیوں اس حدیث سے یہ قیاس کیا جاسکٹاہہے کہ چارون سلسلہ کے اولیا اِنٹہ جرہیں ہے یہ ہمارے روحانی باب وا دا بیں عالم برزخ میں ان کو اطلاع ہمو ما تی ہے کہ ج فلال تنمنس داخل سلسله بواب تووه سب أل سح يب وُعالمي المعجمة إلى -ا مل سلمالی کے لیے ابتارت | تیسری بات یہ فرائی محریل بین مجا وسٹ کلاک کے ڈیے مجی سکتے ہوتے ہیں جو نہابیت شاندار ہوستے ہیں ہیٹیں بھی نہابیت عمدہ جو تی ہیں اور اس ریل ہ*ی خرد* کلاس کے ڈوبے بھی جڑے ہوتے ہیں جن کی میٹیں بھی پی ہُوتی اسکر وہمی ڈھیلے بیوں بوں کی بھی آوا د آرہی ہے اِل بھی رہے ہیں نیکن اگر صحیع طرح زیل سے جُوٹے ہے ہوتے ہیں ترجهاں ومٹ کلاس کے ڈب سنیے ہیں تھرو کلاس کے ڈب جی جیل عِال كرتية بوُت وايل بهنج عات إلى - اي طرح الله والول من جرها و ان ست صیم تعلق ہیدا کرلو۔ اس کا فائدہ یہ ہوگا کہ اگر تسلیں ان میسے نہمی ہو کے کچیم کی تعمی رہی توبھی ان شاراللہ تعالیٰ ہن تعلق کی برکت سے آربہ دہ تعفار و ندامت کے مهارے ان مے ماتھ ہی متور ہوں گے اور جنت مک پنجین گے ۔ حضرت مکیم الامت مجدد لملت تحعانوي رمز الله عليه فرمات شع كدالله والول ستعلق ركحنے والا أكر

تغازل يشاوك

کا ل شہمی ہوسکا تو تا مب صرور ہو جائے گا ، اگر کا طین میں شا شھایا گیآ تو کم سے کم تائبین ہں صروراٹھایا جائے گا۔ اگر زندگی بجراصلا ج نے ہُوتی لیکن مرنے سے بچھ سیلے ان بزرگوں کی برکت ہے انٹر تعاسے اپٹی محبت اور تعلق کوغالب کرے اور

غيرات تيملق كومغلوب كر محمه الني ياس بلاتاه ب- الله والول يتعلق ركه أيلع نہیں جاتا۔ ای مفوظ کویں نے خود بڑھاہیں۔ ارشا دائب ا كا بر د لا تل كى روشنې بې

ا در مولا نامسج الأجب ان

مها حب اور جمارسے تمام اکابر کی باتیں ہیں اس سیے جمیں توکسی ولیل کی صاحبت میں ورته میں ساپنے بزرگوں کے ارشا وامت کو مرال بیش کرسکٹ ہوں کداللہ والوں سے تعلق ر کھنے والوں کو توفیق توبرکیوں جو تی ہے اور ان کا خاتمہ ایمان برکیوں ہوتا سئے کیونکر كوتى آدمى ايسابوكمنسيے جوكنه دسے كديم ان بزرگول كونسيس ملسنتے بيس تو دليل جلبيے اس سے مولوی کوچاہیے کہ مرال ہنویمی رکھے ناکہ بیول کومعلی ہوجائے کہ ہما دیسے

بزرگوں سکے ارتبادات ہے دلیل نہیں ۔ باندائیس کتباجوں کے جارسے اکابر کا بیا ارتباد كدا وتذوالول ستعلق ومحبت رحصنه والادائرة اسلام ستعة خارج بنيس بوسكنا اور اس کا خاتمہ ایمان پر ہوتاہے ہیں کی دلیل بخاری شریعت میں موجود ہے۔ صَ اَحَتَ عَبْدًا لَا يُحِيُّهُ إِلَّا مِلْهِ دِيمَارِي شريعِينَ مُعْمِهِ مِلِدا) بوتنف کسی بندے سے اللہ کے لیے محبت رکھتا ہے کسس کو ایمان کی مٹھکسس سلے کی ۔

اس مدیب شدیج مین جُزیں۔ ایک یہ کہ ہی کا بمان آنا قری ہوکا متدور مل سے بڑھ کرکسی سے محبت نہ ہو۔ ووسرایہ کدایمان اس کوا تنامجومب ہو کہ کفر کی طرفت اولمنااس كوايسانا بيسند جوسيسي آگين والا جانانا بيسند جوتاسيدا ورتيسرايكم بحى سن صرف الله كي يوجبت كرس - ان تينون شبقول كواز دوئ مديرث علا دب ايمانى سلم كي اور ملاوت ايماني كي شرق بي الماعلي قارئ فرات بي بي و قاد و دُدانَ حَكَلاوة الإينمان إذا دَحَكَ قَلْبالاتُحْرُجُ مِن الماعلي المائة و منوبه، جلدا) ابدا ففينيه إشارة إلى بَشارة يحسن الْهُ هَامِرَة للهُ (مرقاة معنوبه، جلدا) ملاوت ايماني جي دل كواشرويا سے بيمريم والي نيس ليا يعطيشاني سے شاه كونورت آتى سے كومليد دسے كر واليس ساكيون وه كريم سے -المنائي سي شخص كے سياس فاتر كي بشارت سے -

الله والول کی محبت سے حلاوت ایمانی ملی اور ملاوت ایمانی سے سی خاتمہ بلا اور پرسب اما دیت کی شرح سے چیش کر دیا ہوں۔ الاعلی قاری نے کھا ہے جیکوۃ کی شرح مرفاۃ میں دیچہ سیجتے - عربی عبارت تک پُردھتا ہوں کا کہ حضرات علمار کو مزید یقین آجا ہے ۔

لِيَزُدَادُوْااينَهَانَّا مَّنَعَ إِينَهَا يَهِمُ اللِيَوْدَادُ اِينَهَا مَهُ وَالْإِسْتِدَلَالِيَّةُ الْمَوْدُولِيَّةِ اللَّوْيَةِ الْمَالِيَّةِ الْمُوجِدَانِيَّةِ اللَّوْيَةِ الْمَالِيَّةِ اللَّوْجَدَانِيَّةِ اللَّوْفَائِةِ الْمُعَالِيَّةِ اللَّوْجَدَانِيَّةِ اللَّوْفَائِةِ الْمُعَالِيَّةِ اللَّوْجَدَانِيَّةِ اللَّوْفِيَّةِ اللَّهُ وَفَيْتِهِ اللَّهُ وَفَيْتُهُ اللَّهُ وَالْمُعَلِيْنِ اللَّهُ اللَّهُ وَلَيْتِهُ اللَّهُ وَلَيْتُهُ اللَّهُ وَلَيْتِهُ اللَّهُ وَلَوْلِيَّةِ اللَّهُ وَلَيْتِهُ اللَّهُ اللِهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْلِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللْمُولِيَّالِيَالِيَالِيَّالِيَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْ

د جامع عوض کرتا ہے کہ ان مقام پر استقر نے عرض کیا کہ صفرت والانے کو گرنبت کی تشریح فرا نی تحقیل اور ذکر منفی کی تشریح کھیے اِنی رہ گئی تھی تو فرا یاک باد کی د تومیس ہیں۔ مزرا کیے یا فرمتر و یا دمنفی کے اور مشہدت ہے استقال اوامرا و پریا دُمنفی گناہ کو تو ہو اور کی اور کہ تعقیل اور احکام کو مان سے اور گذاہ کے تعقیل کو دوک سے اور گذاہ کے تعقیل کا در احکام کو مان سے اور گذاہ کے تعقیل کا دور دک سے اور صبر کرسے ور دجر عباوت کے گئے کا در تی چوستا ہے لیکن گناہوں

تشازل شاوك کے جو گئے منہ کو نگے ہوئے ہیں ان کو نہیں جیوڈ تا پین تنیفت میں ڈاکر نہیں کیونگر گٹاہوں كرس اودلذت كوجيورك بغيرانته منيل ملآ - اى لي الامقدم بالاالتدير. الاالتُدسلنے کے لیے اللّٰہ تعاسلے نے پہلے لاالاُ تازل فرما یا کرغیرالتُدسے جان مِعرْا وَ اگرہمیں مکمل کرنا چاہتے ہوتو مرووں سے مرنے والول سے پچوتب زند چھیقی ملے گا | ئىڭتاەجھوڑ ناجى كوشكام عنوم ہور باجود ہى شنج کی صحبت میں جالیس دن رہ لے انشأ الله تعاسط سب كام بن جاستے گا چكيم الامت نصالوی *زمزا منه عليه فرمات چي ك* ج لینے شیخ کے ساتھ جالیس دن رہ ہے اس ہیں ایک جیات ایما تی اورنسبت معاللہ بدا ہو مائے کی جیسے کیس دن مُرغی کے ہر ول میں انڈا رہے تو اس میں مال آماتی ہے یا نہیں ؟ بیمروہ خود حیلکا توڑ کر باہرا جا تاہے۔ تو فرمایا کہ جالیس د ایکسی اللہ والے کے پیس رہ لولیکن ہس طرح سے کہ خانقا ہ سے یا ہرنہ حاقہ عنی کہ بان کھانے بھی ت حاوً، مدو دخا نقاه میں ٹیے رہوا ان شارالنّہ چالیس دن میں تسببت میں اللّٰہ عطا ہو ببلئے گی اور پیمی فرایا کہ قیام خانقاہ یہ سلسل بھی صنروری ہے۔ پیمنیں کہ دس دن رسب بيمر كهر ميني أتت اور بيمر حاكروس دن لكا وسيئت ميار تسطول ميں ماليس دن بورے کیے۔ ہیں سے نماطر خواہ فا تروہنیں ہوگا۔ اگر مرغی اور انڈے سے میں کہیں دن کا تسلس نہ ہو جمجی مرخی کوئٹ کرکے بھگا دیا یا انڈ سے کوم عی کے نتیجے سے کال لیا ا وردس گھنٹ کے بعد میرر کردیا تو اک فصل سے اورل کی کمی سے انڈسے میں جا ن ىنىن آئىيى اورس مى بچەنىيى بىيا ہوگا ماي طرف لسل جالىيى دن مشيخ كى محبت میں رہے تونفع کا مل ہوگا۔

الواريقين ابل الله بح قلوب ملته بين ايشنس في الكاريم الواريقين ابل الله مح قلوب ملته بين المالية مع مرون خطو کا بت سے ہم ولی لند شین محسکتے ۔ فرایا کداگر بیوی لا جور میں اور شو پر کراچی میں ہے۔ اورد ونوں تر بھرخط وکما بت کرتے رہیں توکیا بچہ بیدا ہوگا ؟ مہل بیں بننے کی خدمت م حبر کے ما تھ حاضر رہنے سے میشیخ کے قلب سے مرید کے قلب بیں افوا دیقین و انوارنسست منتقل موتے رہے ایں - کمآبول سے میں شرمین کے کمیات سے بیل تی مقادر الحكام شرعيد كم مزب كي تين ركعات إلى اعتار كي جار، فجر كي دويل وغير الكي كوكيفيت بمفار إعلى ورس شعال في الاعلى مرك فيدا التي التعاليم بلتی ہیں افدوالوں کے معینوں سے - کمیات احکام شرعیہ کے ملتے ہیں تماہوں سے اور كيغيات ايمانيه لمتى إيل المدكم مينول سے ان كے دل كا فريقين ال كے ايم بيني والول كے ديول بين تقل جوجا آئے۔ اس سيے حضرت مكيم الامت جيدالات مولان الشرف على تعانوي تنف فرايا كرائے ملماروين اميرے مل جو ركب آب يكھ رے ہیں یہ خالی کتب بین سے منیس مصل ہُوتی بلا تطلب بین سے مصل ہوتی ہے یں نے کتب بینی کے ساتھ قطاب بینی بھی کی ہے - یں نے شیخ العرب واجم حضرت حاجی ا مادا الشصاحب مراج کی کی زیارت کی ، مولا تاکنگویشی کی زیارت کی ، مولانا يعقوب انوتوي كى زيادت كى- يحضرات الني وقت كقطب تمع - اكرآج بھی دوعلما۔ دین جن کاتعلق کہی ہے زہوا اگر کسی افٹدوائے سے جس سے منا معبت جو تعلق قائِم كركين توزندگی كامزه آجائے۔ في مفيح منيس وتا فول أل كاچرهواتي

Man

الى طَلَاهِ رِهِية ول كانوراً تكول بن آكياتها مسجد من نطحة قوى كتى پرنظر پرگتى -ماجى الداد النه صاحب كاارشاد مكيم الامت تعانوي قل كرتے إيس كدوه كما جهال جاناتها

\rac{1}{1}

د بی کے مادے کتے ہی کے مانے اوب سے بیٹھ عباتے تھے گویا کتول کا پیر بن گیا اس مقام رحكيم الاست ني آه كى ب يحس الغريزي فعوظ ب فرط ياكر إت جن كى نگا ہوں سے مانور بھی محروم بنیں رہتے توانسان کیسے محروم دبیں مجے۔ یہ ہوش من کر آء كركے فروايا و وستومكيم الاست كى آه كى توجيس قدركرنى ماسبيكس وروسے فروايا ك ا تے جن کی تکا ہوں سے مالور بھی محروم نہیں رہتے تو افسان کیسے محروم مایں گئے ایک اِت اورعوم کردوں ک ايك شخض ايك گا دّن مرگا اس نے پوچھاکہ آس گا قال ہیں بلدی ہے۔ نوگوں نے کہا بال ہے۔ کہا ہمال جلدی کا كيا بعادت توايك برسص في إوربى زبان يس كماكه بلدى كاكوتى بها ومنيس وتالميتنا بوس برائے سین جتنا ہوٹ میں درو ہو اسے اتنا جی بلدی کا مجاؤ ہو تاہے دروزادہ موتولدی منگی دردنه و تربلدی کی کیا قدرسے - بیسے ہی الله والے الله کی تعبت کی چوٹ اسکنے والے دلوں کے بیے تل ہدی کے بیں لیکن جوٹ بھی تو ہو،جس کے جوٹ ہی شیس ملی جس کوانٹر کی هلب ہی ہنیں ہے وہ طالم کیا جلے کو انٹر والے کیا ہی ہیں كے قلیب میں مبتنی زمایدہ اللہ كی محبت اور طلب اور پریاس ہوتی ہے آتنی ہی اہل اللہ کی قدر ہوتی ہے۔ منزل کی بست رہبر کی میت کے بیے سلوم ہے اورمنزل کی میت جتنی کزور جو گی زمیب، کی عمیت بھی تنی کرور ہو گی۔ جو عاشق منزل ہے وہ عاشق ایمر بھی ہوتاہے اور جرمنزل کا عاشق شیں وہ رہبر کا عاشق جی بنیں ہوتا ۔ کہآ ہے وہ بھی آدی ہیں اور ہم بھی آدی ہیں۔ ان کے بھی ایک ناک اور ٹوکان ہیں، ہمارے بھی

ايك ناك اور دوكان بين- بيك بيني و دوگوش بيم بين بينم بين اور بيم بيمي يعضرت عاجي

10/2

تشازل يشاوك صاحب زمرن المدّعليد سنه فرما يا كريه الله والحريب مبتنا زيا و هس بطن جوناسي، اتنا ای زیاده انڈ کافعنل اس برمزت او اسے اورکسی انٹدوالے کو صرف اپنی نظرے سے ست بهچانو- وقت سے اولیار امتٰدا ورتر سبت یا فتہ علمار دین کی نظرسے پوچپوکران کے مایسے مِن أي كاكيا خيال ب كيون كربهارى نظركيات بهاركى نظري -زیدگی کا دیرا | عرص جلدی مبدی تیاری کرییجے - دیستو! آج کل پرمبنی زیدگی کا دیرا وزے ارب بین- زندگی کی قدر کر ایجے- دیکھتے مورز مین مِن مولانا معدى مياتے إلى رسب تصف بالكل جوان معب إل كالے كرجيات كى ييالى بالقرم كرى اوزخم زياده ليرج السائن وبامت بنائي كابجي توبست عرفي ك ذرا ونیا بنانول بیم آخرت کا دیکھا مائے گا۔ دوستوا یسب دھوکرے زندگی کا ومزا ناملام الميعا داورتا فابل ترميع ب- أل يع ملدى الله كي أغوش رمت مي كرهاتي التدريفدا موناتين الندوالول سأتي أسي بهارس نمام اكابركامشوره سب كجس كا لغنى كسى ستة ہو ده كبى الله والے سے جس سے مناسبت ہوسلاق على فاكم مے موا المركاس صاحب تعانوي وحورت تحانوي كريئ وزرشم ادرصيانة أسلمين بي واحب معاحبٌ كے اشعار فوا برصاحبُ مے طرز میں سناتے تھے ، كوامى آتے اوات كو کھانا کھا کے سوگتے - دات کو دو ہے ول میں در دجوا اور تھوڑی دیر میں ختم ہوگئے کیا بت تحاكدياتن بلدى ماك والدين اي ليا كتا بون -نہ میانے بلا ہے بیب کس مگڑی تر رہ جائے کتی کھسٹری کی کھڑی (بیان سے بعد سوسم اور زیادہ خوش گرار جو گیا فصنا ابر الود ہوگسی اور بارش کی جکی بکی بھیواد ٹریر ہی تھی سا سے سبرہ سے لدے بٹوئے فلک برس بیاڑوں کا

منازل يشلوك

بىنىدىنىايت نوش نمامنظر چىش كرد با تمااس دقت يە ارشاد فرباياجونقل كر ر با بهول - جامع)

ان رنگین مہاڑوں کو دیکھر کرمسلوم ہوتا ہے ہے۔ اجتیال کھرم یا جنیال تحرم اجتیال کھرم یا جنیال تحرم اجتیال کھرم یا جنیال تحرم

ہاڑوں کو یاد کرتا ہوں۔ د ٹیا کی زگینیوں سے اختر لینے بزرگوں کی چوتیوں کے صدقہ میں وصوکہ میں شیس آیا۔ ان بیاڑوں کو دیچھ کرمیں نے فوزا پیشعر بڑھا جومیرا ہی ہے۔

> میری نظروں میں تم ہو بڑے محترم یا حبب ل انحرم یا حبب ل انحرم

بہاڈوں سے چیکے دستے۔ یہ اللہ تعالیٰ کا کوئی دانسے جواللہ تعالیٰ دستے کے دستے کے دستے کے دستے کے دستے کے بہاڑوں بریمی کماکہ یہ کتنے ہی خوشخا ہوں عگر میں میں میں میں میں کہ کے دانلہ اور افرائے ہوں عگر اللہ بازی اللہ اور ان کو سیمے تو اللہ بازی کے دریا کے دریا کی دریا کے دریا کی دریا کے دریا کی دریا کی

و پر حرول دمیا می رئیبیول بین بیس جاماسیم اور بیان کافرسیا کی بیدید این اور این پهاڑوں پر کوئی کافسند نبین جامکنا - انٹر ان ان کوساینے دوستوں کے لیے رکھا ہے - بہ جم جو پہاڑ منظور تغرا نبیار چن جو بہاڑ منظور نظرا ولمیا میں ان کویہ نظا کم کیا پاسکتے ہیں جہاں کافر زنا کوستے ہیں اور شرایب بیلتے ہیں ۔ ان کی بہتیاں بھلا کیا پاسکتی ہیں ائٹلمتوں کوجہاں جغرافیانی اعتبارے اللہ تعالے نے اپنا گھر بناطہ اور شخص جا پنا گھر بنا ہے سب سے چھی جگہ بنا ماہے ۔ تو بھے اللہ تعاسلے اپنا گھرجس جگر بنائیں اس سے بترکون سی جگہ ہوگی۔ للنلاسب سے بہتر دہ احول وہ حبزافیہ وہ مجکہ سے جہاں اللہ نے اپنا

گر بنایا ہے۔ اس سے بہتر دُنیا بیں کوئی جنرافینیں بوسکنا ۔ ایک ادر دوسراضمون محتشریعیا ایڈ تعاسلے انجیرٹ کا نکو بیٹی راز نے بچے سے بیان کرا دما تھا جس بر مدرسے صولیتہ کے

سے بچالیا کر حب بیت الله میں رہو تو خدا پر فدا رہوا ور حب مدینہ میں رہوتو رسوا خدا پر فدا رہوا ور مساؤہ وسلام ٹر ہے رہو۔ مولاناتیم نے کہا کر مینمون مبلدی نوٹ کو آج ڈندگی ہی بیسلی دفعہ میں رہاہوں۔ ہی سے بیسلے زکسی کتاب میں دیکھا نہ کسی سے سست ا فیل کی اللہ والوں کی جو تیوں کا صدقہ ہے۔ انتہ کا کوئی کال نہیں۔ بزرگوں کی دُماییں گئی ہیں ان کی نظرہ می ٹری جو تی ہیں۔ اگر کتے پر اللہ والوں کی نظرے اثر ہوسکا ہے تو

ى ين بن كا سرس با كارى ياك مرك ين مسترد ول كانتر بدر توري الماري ول كانتر بدر توري المين المين المين المين الم اختر بدر تو المحمد مشر بهست زياده الله والول كى نظر بن بيرى المين - وعري اب دُعاكرينج كالنه تعاسط بم سب كوله بن محبت كالماعطار فرياست یااللہ اکتب کا مام بہت بڑا نام ہے۔ متنا بڑاکپ کا کام ہے ہم مسب پراتنی رحمت فرما دیکئے ۔ ہماری دُ نیابھی بنا دیکئے ۔ آخرت بھی بنا دیکئے اور ہم مب كو جارى اولادكو جمارست رست تدوارول كوانندوالا بنا ويريجة صاحب نسبت بنا ديجة بجرصا حب نسبت ندجوال كولسبت عطارفرما وبيجة بحس كي سبت تعيهت جو اس کی قوی فرا دیجتے جس کی توی ہواں کی اقوئی فرما دیجتے۔ ہم کوا در جاری اولا د کؤ ہائے خاندان كوا ورجادس رمشنة دارول كواجم مب كوا وليار سدايتين كي آخري سرحة تك بمنى دىيى اور جارى كاجول كومعات فرادىية - ك الله سارون كورك من اتب کا جرکیم نام لیاگیا ہی کوقبول فرائے اور بپاڑول کے ذرہ ڈرہ کوا در بیٹروں کو اور تنکوں کو قیامت ہے دن گواہ بناتیے۔ ہمارے ذکر کوقبول فرمائے۔ ہم ہیں ہے کسی كومحوم ندفرماسية - اختركوا ودسيتن ماحنرين إي على ركوام اورغيرطما ركوام مدكيصاحب نسبت بنا دیجتے اورا ولیا مصدلین کی جوآخری سرصہ بے میں کے آگے بوت مشروع ہوتی ہے اور بوت اب جم ہوچکی اتب ہیں اپنے اولیا کے آخری اور منہ اسے مقام مك اپنی رقمت سے بہنچا دیجئے کیوں کو اتپ کریم ہیں اور کریم کے معنی ہیں الَّذِ عن يغطى بِذُونِ الْإِسْمَةِ مُعَمَّاقِ وَالْمِنَّةِ كَرِيمِ وه مَصِجِرَ الاَتَعَوْلِ رَفِصْل كروسها الله مولانا روی کے آمیہ کی شان میں فرمایا ہے۔ اے زتو کس گشتہ حبان ناکسال ومت فضل تست درجانهب رمال اے املہ ہست سے نالائق لوگ آتیہ کی رحمت سے لائق بن سکتے اسکنے کشے کنرگار

سے الدہبت ہے الا ہوگئے۔ ہماری الا تقیوں پر رقم فرائے اور تو ہے ہماری الا تقیوں پر رقم فرائے اور تو ہے توفیق الیب کی رحمت سے ولی اللہ ہوگئے۔ ہماری الا تقیوں پر رقم فرائے اور تو ہے توفیق 41

عطافرمائيے اورہم مب کواملہ والی زندگی شاہنے ودستوں کی حیات تصیب فرماتے ایک منس مم آپ سنے قلت میں گذار نے سے بناہ جاہتے ہیں اے فعا جمیں ایسا ایمان ويقين ايساخوت إسى خشيت إسى عبت كالاعطا فرماكه جارى زندگى كى برمانس أت يرفدا مومات اورايك مانش عي بم أتب كونارين ندكري -العاملة! رى يونين كى مرزمين يرجارت بزرگول كى ايك خانقا ومعى بنوا يريحة اس بے پردگی وعراینیوں کے ماحول میں بست سے اولیارائٹہ بیدا فراستیے جوسلمانوں كى را بهنا أى كرمكيس اوران مرنے والى اور سرنے والى لاشوں كے خبيث ذوق اور خبيث محيتول سے ہمارے تنوب كو يك فرا ويجة - الى الله الله الله جنت الے مالى لیونے کا تنات اے موالے کا تنات ہیں دنیا کی بیلائے کا تنات سے بے تیاز فرما دیکتے۔ لینے قرب کی تجلیات میں ہم کوشنول فرما اوران مردول کے پیرستے ہم کو نجات دسے اور ہمارے واول کو غیرانٹہ کی نجاستوں سے بیاک فرما اور ہم مسب کو ة اكرشاغل بنا وے - اللہ الله تصورت سے وقت میں جوہم نہیں انگ سکے بغیرائگے أتِ مب مجيمة عطا فرما ديجتے -ٱللَّهُ عَرِانًا نَسْتَلُّكَ مِن تَعَيْرِمَا سَا لَكَ مِسْهُ نَبِيُّكَ مَحْتَمَا تَصَلَّى اللَّهُ تَعَاكِ عَلَيْهِ وَسَلَّزُولَتُهُ وُبُكِ مِنْ شَيْرَمَا اسْتَعَا ذَمِنْهُ نَبِيُّكَ تحتتمَهُ صَلَّى اللهُ تَعَلَىٰ عَلَيْهِ وَسَلَّمْ وَامْتَ الْمُسُنَّعَانَ وَعَلَيْكَ الْبَلْخُ وَلَاحَوْلَ وَلَاقُونَةَ إِلَّا مِا شِهِ اللَّهَ وَإِنَّا مَنَالُكَ مِأْنَ لَكَ الْحَسَمَةَ لآإله إلااتت المتنان بديغ السمؤت والكرض ذوالمجلال والإكرام يَاحَيُ مَا فَيْعُ مُ ٱللَّهُ مُوانَّا فَسَغُلُكَ بِعَنِي ٱللَّهُ مَوْانَكَ ٱلْتَالِمَةُ لَا إِلٰهُ إِلَّا آنتَ الْاِحْدَادُ الصَّمَادُ الَّذِي لَوُ لَلِهِ وَلَوْ يُولِدُ وَلَوْ يُولِدُ وَلَوْ يَكُنْ لَمْ كُفُواً

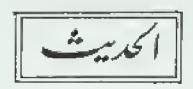
100

تنازل شكوك

اَعَدُّ اَللَّهُ وَالْكُونَ مَلِيكُ مَعْتَدِرُ مَا قَنَادُمِنَ اَمْرِ تَكُونُ اَسْعِدُ نَا فِلْ اَللَّهُ وَالْكُونَ اَلْعَلَى عَلَيْنَا وَانْصُرُونَا عَلَى مَنَ اَبِعَلَى عَلَيْنَا وَانْصُرُونَا عَلَى مَنَ اَبِعَلَى عَلَيْنَا وَانْصُرُونَا عَلَى مَنَ اَبَعَلَى عَلَيْنَا وَ الْعَبْدُونَ وَكُونَ اللَّهُ تَعَلَيْهِ وَصَلِّ وَكُمْ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَصَلِّ وَكُمْ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَصَلِّ وَكُمْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَصَلِّ وَكُمْ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ الللْم

کے امتٰدا آپ ایمان والول کی آخری امید ہیں۔ اگر آپ تے ہماری امیدیں منقطعی فرائیں تو ہماری امیدیں منقطعی فرائیں توکون ہے جو ہماری امیدوں کو پولاکرے گا۔ اے اللہ ہمیں نغس و تبلیفان کی نملامی ہے نکال کر موفیصد اپنی نملامی کا شروت عطا فرائیے اور ہمیں حیات اولیائے مشروت فرائیے یا اللہ ہی اجتماع کو تبول فرا ایس مکان کو قبول فرا اجتماع کر نیوالوں اور انتظام کر نیوالوں کو قبول فرا مامزین کرام کو قبول فرما سنا میں کے قبول فرا سنتے والوکی قبول فرا

ٷٳڿٮؙۯۮڠۅٳڹٳۯڽٳڵڂڝ۫ڎڽڷ۫ؠۯڔؾٳڵۼٳڸٙؽڹٷڝۜؽۧٳ۩ٚڎؙؿۜٵڮۼڵڿؠ۫ڔڂڵؚۼ ڰؙػٮۜۿؠۅٞٵۿڸؠۅڞڿۑۼٳۘڿۿڡؚؽڹ۫ڽۯڂڡؾؚڮٵۮڿػٵڷڗٳڿؚؠؿؙ



اَلْنَظُرُسَهُ وَمِنْ سِهَامِ إِبْلِيسَ نظرَابِين عَترون مِن سے ايسترج تشازل شاوك ياجيل محيالك مسيدي تطرول بينتم ہو بڑے محست م ياجب إلى الحرم ياجب الأنحب م یہ دُعائے حسے م لڈت مکسٹرم ہوعطی مب کو نیمت منسٹ م اے فداہے فظ آتی۔ کا یہ کرم كر رہے ہيں جو ہم سب طواب خرم أتحسب بماسيمنه روضت بحمت وم جس کی زیارت کو ما رہ ترہتے ہے ہم رحمست دوجهال كاسب فسنسيض آتم بن مے صدیے میں مل و موسی این ہم ہے ہی کے شرف سے یہ اُرتب، ملا أتمت مساري جونحسيب الامم بين سسلاطين عالم بمي احسيسام مين بن کے مصند ہوئے ایں گدائے حرم میرے مالک یہ آخت کی کُن لے دُعا هومعت در می برسسال دیدحسه